

TIMBAS Y QUINIELAS

La campaña iniciada por el intendente Vilela no concluirá en negocios clandestinos de políticos y periodistas

EL JEFE DE POLICIA GOYENECHEA DEBE VIGILAR A SUS SUBALTERNOS PARA QUE NO SE BURLE EL PLAN LEGALITARIO Y MORAL

Políticos y periodistas están al acecho de circunstancias que les permitan realizar negocios clandestinos a costa de los quinieleros y timberos. No lograrán sus cálculos. La intachable honradez del intendente don Víctor Vilela, y del cuerpo de inspectores que lo acompaña, impondrá su criterio moral en la emergencia. Es inútil que altos personajes invuquen intereses y compromisos que no pudo contraer ninguna persona honorable: la campaña emprendida no concluirá sino en forma que merezca el aplauso de la opinión pública, no comentarios agraviantes y sospechosos.

Las timbas.

En el momento mismo en que el intendente ordena la clausura de agencias de quinielas y loterías prohibidas se anuncia que reabren sus puertas las timbas de algunos clubs. Hemos escuchado al jefe de policía don Rodolfo Goyenechea declaraciones terminantes de colaborar en la obra del señor Vilela, y no es posible aceptar la difusión de la especie sino como producto de la malignidad ambiente. El nuevo jefe tiene sus peores enemigos

en las costumbres viciosas de subalternos que todavía no se convencerán de que existen diferencias fundamentales entre unos funcionarios y otros. Y hasta el diario grande de las ideas pequeñas, cuyos redactores están llorando entrega de chapas y de fichas, recuerda el caso estúpido de Bartolito Aldao, aún cuando en aquella época guardara silencio sobre las enormes immoralidades que se cometían a la vista de todo Rosario. DEMOCRACIA fue el único representante de la prensa de honor que combatió al ex

Dos Resoluciones

El jefe de policía nos manifiesta que ha ordenado a la comisaría de investigaciones que proceda inmediatamente contra la timba que anochica en el "Círculo Italiano", Mitre 771 y sumario a los empleados que estuvieron de vigilancia.

—Hoy ha sido declarado cesante un inspector de juegos de azar, por el intendente Vilela, debido a sus vinculaciones con el gremio de quinieleros.

Hay que ser honestos hasta en las apariencias.

jefe de policía, actual millonario.

La policía del señor Goyenechea se diferenciará ruidosamente de la del doctor Caballero, por ejemplo, como la intendencia de don Víctor Vilela demostrará al pueblo que no inició la campaña para desvanecerse luego ante la audacia cínica de venales comedidos. O se diferencia o nosotros acusaremos. En nuestra redacción no figuran fulleros expulsados de las timbas, ni mantenidos por timberos, ni se marcan las columnas.

Las quinielas.

Las cruzadas contra las quinielas sirvieron casi siempre de pretexto para extorsionar a los agenceros, vejándolos a veces in famamente. Multabáseles, y se perdonaban las multas, mediante arreglos particulares. Solicitaba la ayuda policial, se ponía vigilantes en las puertas de los hogares, se clausuraba con grandes letreros los locales y de pronto desaparecía para volver a tolerarse lo que se perseguía con saña. La opinión pública tenía derecho a sonreírse por la ener-

gía aparente de los graves censores e inquisidores que tan fácilmente se conformaban apenas se les tomaba la mano.

Es innegable que el gremio de quinieleros ha sido una víctima, explotada y escarnecida, de los tratantes de la política, la prensa de presa y la administración. Pero, no debe preocupar a nadie su suerte, sino la de que cada funcionario sepa cumplir estrictamente con sus obligaciones, ajustándose a las ordenanzas y leyes. Más que la tranquilidad de los explotadores de una enfermedad social tan perniciosa como el juego es preciso cuidar el decoro y el prestigio de los que ocupan posiciones en el gobierno por haber expuesto ideas y sentimientos contrarios a los que dominaban a la hora de escogerseles.

El Dinero Para los Maestros

BUENOS AIRES, 25 — En el ministerio del Interior, a mediodía, en rueda de políticos comenté el artículo de DEMOCRACIA, que acababa de llegar, sobre el propósito del gobierno santafesino de retirar el dinero depositado en cuenta especial para fondos de caminos con el objeto de pagar los sueldos del magisterio.

Los comentarios coincidieron en aplaudir la actitud de ese diario, reconociéndola como una brillante prueba de la lealtad con que se aconseja al gobernador para evitarle más graves quebrantos.

Se tiene la seguridad de que si el gobernador Gómez Celio solicita ayuda al Presidente de la Nación para conseguir en esta plaza financiera un adelanto de varios millones de pesos, a cuenta de los impuestos, como indica DEMOCRACIA, y para cancelar las planillas de los maestros, la conseguirá en un plazo de 48 horas.

Reorganización Radical

Probablemente en esta semana el Comité Nacional del radicalismo resolverá designar una comisión compuesta por diputados nacionales para que reorganice el partido en toda la provincia.

Banco Provincial

SANTA FE, 25. — Llegaron algunos dirigentes irigoyenistas del sur para entrevistarse al gobernador y ministro de hacienda a fin de solicitarles el cambio del directorio del Banco de la Provincia, casa Rosarío.

El ministro Racine opuso reparos al deseo manifestado.

Coimas.

Los coimeros abundan en nuestra provincia y actúan en todos los partidos. Desde el furioso opositor que increpa en las tribunas, pero, que por la mañana en trevisó la vista de aduana para que le disimulara la categoría de ciertos artículos que no podía

Las Finanzas Provinciales

SANTA FE, 25. — Mal andan las finanzas provinciales desde que no se pueden abonar ni las más pequeñas cuentas y están impagos los jubilados y los maestros. El ministro de Hacienda señor Racine ha manifestado que es partidario de hacer una rebaja a todos los sueldos del personal o de lo contrario demorar el pago. Esta manifestación ha causado verdadero asombro creyéndose que se trata de un chiste del señor Ministro. Sin embargo es rigurosamente exacto. El gobernador no sabe qué hacer. Le habló al ministro de Hacienda de la conveniencia de efectuar un empréstito a corto plazo, respondiéndole Racine que eso no lo haría porque antes se iría a su casa que hiciera. Y así han quedado las cosas. Todo ello se comenta en la ciudad circulando las más diversas versiones. Unas aseguran que pronto tendremos nuevo ministro de Hacienda, otras dicen que el gobernador está cansado y quiere irse.

Ocurrió un intenso drama en la Capital Federal

Porque murió la madre, envenenó a su hija y se suicidó

En la Capital Federal ocurrió en las horas de esta mañana un impresionante drama que ha causado gran consternación en el barrio de la Boca, donde ocurrieron los hechos.

Una mujer en un rapto de desesperación envenenó a su hija y se suicidó en la misma casa donde velaban a otro miembro de la familia.

La anciana falleció esta mañana de muerte natural y este suceso impresionó a su hija de manera que sufrió un fuerte ataque de nervios. Cuando se consiguió calmarla, aprovechó un descuido de sus familiares para llamar a su hija Irene de diez años de edad y le hizo tomar claustru envenenándose después con el mismo tóxico. Ambas murieron de inmediato.

pasar de contrabando, hasta el "amigo del gobierno" que aprovecha su actividad partidaria para acercarse sin dificultades a los funcionarios, y, con desenfado intentar su defensa del "pobre" que "era un buen correligionario", "que daba tanto al comité", hay cincuenta tipos de amorales o inmorales. Contra todos tienen que estar alertas los hombres de gobierno. No exageremos. El doctor Gómez Celio acaba de sufrir íntimo desengaño con un empleado joven que a su mismo lado abusaba de su confianza. Es un mal contagioso y hereditario en nuestra política. Con perdón de los españoles advertimos que en los tiempos del coloniaje la coima era casi un signo monetario. Y los criollos no abandonan el hábito, a pesar de nuestra orgullosa europeización.

El intendente Vilela y el jefe de policía Goyenechea, espíritus

Auto de prisión contra el Dr. Hansen

El juez de Instrucción Dr. J. Chiodi ha dictado en la fecha auto de prisión por homicidio, contra el Dr. Hansen, conocido médico de Rufino. El chofer del Dr. Hansen que se había declarado autor del crimen es procesado por encubrimiento. Mañana daremos a conocer el interesante fallo del magistrado X. en este asunto.

nuevos, con sencilla naturalidad honesta, no caerán en debilidades ni en contemplaciones. Los coimeros pierden su tiempo, y engañan a sus incautos clientes, porfiando en pasear por los pasillos de las reparticiones públicas. La guerra al juego, — a todos los juegos prohibidos, así se lleven a cabo en instituciones con personería jurídica, — no tendrá interrupción. Lo aseguramos.

El escrutinio de la Pcia. de Bs. Aires

SE CONOCE EL RESULTADO DE TRES DISTRITOS

Colón, 25. — Continuó esta mañana el escrutinio de la provincia de Buenos Aires, arrojando el distrito de Colón el siguiente resultado:

Conservadores 1103
Radicales 922
Socialistas 96
En Blanco 25

Chivilcoy, 25. — Escrutóse el distrito de Chivilcoy, siendo las cifras del escrutinio favorable a los irigoyenistas:

Radicales 3088
Conservadores 2847
Socialistas 600
En Blanco 158

Coronel Dorrego, 25. — También este distrito fue favorable a los radicales, quienes se impusieron a los conservadores por casi cien votos:

Radicales 815
Conservadores 752
Socialistas 82

TOTALES

Hasta la fecha los totales general del escrutinio de la provincia de Buenos Aires hasta Coronel Dorrego, es éste:

Radicales 59195
Conservadores 54056
Socialistas 12228

LOS RADICALES AVANTAJAN POR CASI DOS MIL VOTOS A LOS DEMOCRATAS EN CORDOBA

Córdoba, 25. — Hasta 50a. mesas del departamento Río Segundo los demócratas tienen 2713 votos y los radicales 2571. A pesar de ello los irigoyenistas aventajan a sus adversarios por casi dos mil votos. Hasta 25a. mesas de Río Segundo los totales generales son los siguientes:

Radicales 48056
Demócratas 46677

LA INTENDENCIA DE RAFAELA

SANTA FE, 25. — Se autorizó a la comisión de fomento de Calchaquí para ocupar terreno fiscal para instalar servicio de riego.

El jefe de policía de General Obligado comunica que se hizo cargo de su puesto.

Se acepta la renuncia a Carlos González, escribiente de la receptoria de rentas de San Urbano y se nombra a Pedro Gastón.

El conflicto obrero de Barrancas se mantiene en pie.

En la Intendencia Municipal de Rafaela será nombrado el doctor Carmelo Barreiro.

El ministro Gatti firmó decretos escolares que no se dieron a publicidad.

El 30 de este mes inaugurará una sucursal el Banco de la Provincia, en Esperanza. Asistirá el Poder Ejecutivo.

SANTA FE, 25. — El departamento Castellanos tendrá buena policía en el futuro. Eso se desprende por el nombramiento efectuado anoche en la persona del Dr. Romero Acuña para ocupar la Jefatura del departamento citado, decreto firmado a última hora. El decreto referido dice así:

Art. 1o. — Aceptase la renuncia interpuesta por el señor Carlos Rion del cargo de Jefe de Policía del Departamento Castellanos; y dándosele las gracias, al dimitente por los servicios prestados durante el desempeño del cargo que declina.

Art. 2o. — Nómbrase Jefe de Policía del Departamento Castellanos, al Dr. Arturo Romero Acuña, quien será puesto en posesión por el señor subsecretario del ministerio de Gobierno, Justicia y Culto, don Carlos A. Murúa el próximo miércoles 26 del corriente a las 16 horas.

Nómbrase secretario y comisario de Ordenes de la Jefatura de Policía del Departamento Castellanos, al señor Hemisferio Frutos, cuyo cargo se encuentra vacante; y comisario sumariante de la misma, al señor Juan José Sejas, en reemplazo de don Desiderio Gutiérrez.

Fué Levantada la Clausura del Sindicato de Chofers y Guardas de Omnibus

Esta Tarde los Obreros Realizarán una Nueva Asamblea

Los desgraciados sucesos de ayer a la mañana en jurisdicción de la comisaría octava reagravaron terminantemente la situación del conflicto que venían sosteniendo los conductores y guardas de omnibus y que había entrado en una faz favorable al arreglo.

ALLANAMIENTO Y DETENCIONES.

El jefe de Policía ordenó de acuerdo con el Juez de Instrucción el allanamiento del local de la avenida Francia, donde tienen su sindicato los obreros en huelga. Allí fueron detenidos unos cuantos, entre los cuales se hallaba de la Cruz Molina, uno de los dirigentes del movimiento, pero fueron todos puestos en libertad horas después, no sin antes haber recibido una seria amonestación del jefe.

UNA ASAMBLEA.

A las 20 horas se llevó a cabo una asamblea de los obreros en huelga en el local de la Unión Sindical y en ella hicieron uso de la palabra varios oradores que atacaron los procedimientos violentos, haciéndose una declaración de repudio al atentado que se había cometido.

También se resolvió solicitar el levantamiento de la clausura del local del Sindicato.

LOS PATRONES.

A todo esto los patronos habían resuelto romper relaciones con los obreros e iniciar el trabajo, solicitando fuerzas de policía como garantía, las que fueron prometidas por el jefe de la repartición.

UNA BUENA MEDIDA.

Sin embargo, esta mañana, y con el fin de agotar los recursos para una solución pacífica, el señor Goyenechea resolvió autorizar la reapertura del local obrero con el fin de que los huelguistas pudieran reunirse esta tarde y tomar una determinación definitiva, siendo probable una solución satisfactoria.

LOS OBREROS HACEN DECLARACIONES.

Oficialmente el Sindicato ha dado a conocer el siguiente comunicado con motivo de la situación actual:

"Participamos del sentimiento penoso que embarga a la opinión pública desde el mediodía de ayer, por las víctimas ocasionadas en el encuentro sangriento ocurrido al omnibus Belgrano N° 1, de la línea J. Lo lamentamos muy profundamente porque además del respeto que tenemos por la vida humana, ello sirvió de pretexto a los patronos pa-

ra interrumpir las relaciones directas entre las partes y así no concluir los trámites de arreglo que con mucho tacto y acierto veníamos realizando.

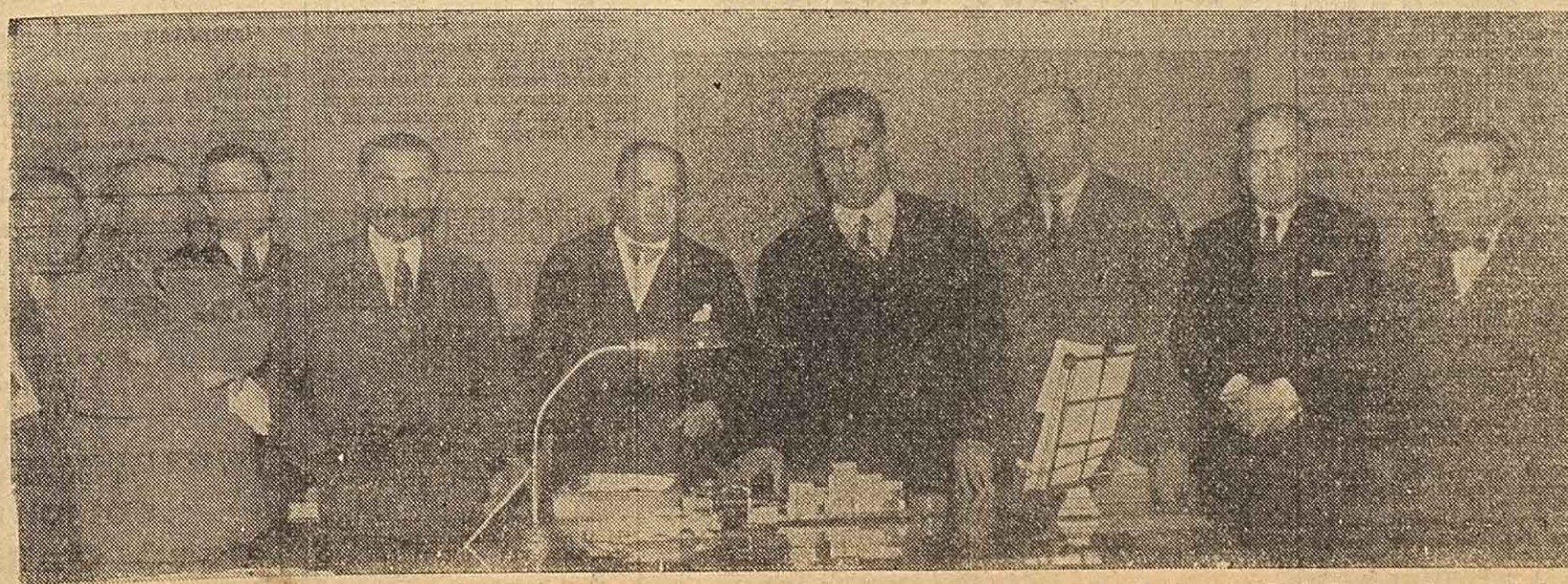
"La opinión pública ignora que la buena voluntad para no haber ido a la huelga, o no prolongarla, en caso de producirse, es y sigue siendo la directriz de los obreros; en cambio, todo lo contrario es la actitud de los patronos desde el 17 de febrero, fecha en que presentamos nuestro pliego de mejoramiento de salarios y demás condiciones de trabajo. Damos cinco días de tiempo para que lo estudiarán y contestaran; en vez de esto contestan días antes del plazo señalado, con un rotundo: "rechazo de plano, por no consultar su situación económica".

A la opinión pública decimos: ¿hay o no hay una evidente provocación a la huelga de parte de los patronos en este caso? Si se nos contesta en una forma cerrada a toda discusión y la cual se funda en "su situación económica". ¿No significa ello el propósito de no entrar ni siquiera a examinar la necesidad de los obreros de mejorar algo sus jornales? Ahí están los motivos de la situación actual: todo lo demás no es otra cosa que una simple consecuencia de aquella actitud asaz provocadora. ¿Quién ignora que pro-

ducida una huelga de determinado gremio, ello produce el efecto de la causa primera? Todos los actos lucrativos que se produzcan en el desarrollo de la misma, con ser acciones aisladas de la lucha entre obreros y patronos, son, sin embargo, un reflejo de las acciones que treras, escaramuzas, combates parciales y batallas decisivas, donde mueren ciento de miles de hombres de una nación contra la otra, también por la causa primera de haber ido a la guerra. Con una diferencia de que en estos casos la prensa de cada país y la opinión pública no se escandaliza del olímpico desprecio de la vida humana; en cambio, en las batallas silenciosas de los obreros y patronos una o dos víctimas tiene la virtud de sublevar al paroxismo la exquisita sensibilidad de los patronos (causantes de esta lucha), para cortar por sí y ante sí las tramitaciones de arreglo con los obreros.

En fin, los obreros de los omnibus están muy decididos a continuar la lucha, cualquiera que sean las formas que ella presente. Esta lucha hará época fuera de toda duda y demostrará a la terquedad patronal, que hay mucha, mucha más conciencia obrera de lo que ellos creían."

NUEVO SECRETARIO DE POLICIA



El doctor Adolfo Prunotto, nuevo secretario de policía en compañía del Jefe D. Rodolfo Goyenechea al hacerse cargo de su puesto

Afán de Lucha

PUERTO SAN MARTIN, 25. — A pesar de haber triunfado en este distrito el radicalismo irigoyenista, en los comicios del 2 del corriente, por 67 votos sobre los demócratas, por 95 votos sobre los unificados y por 127 sobre los caballeristas, perdura la ingrata impresión que ha producido entre la familia radical la derrota sufrida por el partido en este departamento y que se atribuye, con poca fundación, a la falta de organización que fue llevada a la lucha, desorganización que algunos radicales de la guardia vieja califican duramente señalando a los culpables.

A estar a los informes que se tienen de los diversos distritos, excepción hecha de este y algunos pocos más, no ha existido lucha propiamente dicha, puesto que los comicios han sorprendido al partido sin tener ni siquiera comités constituidos, y en algunas partes fueron abiertos el día antes de la elección sin que se hubiera hecho ninguna propaganda y sin que hubiesen en ellos ni quién indicara a los ciudadanos, que iban a informarse, dónde debían votar.

Considerar los descontentos que es imperdonable que habiendo ganado el departamento a los cedidos cuando estaban en el gobierno y no había garantías para la propaganda ni para la vida de los opositores, haya sido perdido desde el gobierno y ganado por un partido que hacía años había abandonado la lucha en este departamento, de era apenas recordado y no se le asignaba arrastre ninguno.

Se afirma también que la mayoría de los comisionarios y demás empleados, tanto de la jefatura como de los distritos, son opositores al oficialismo y que han aprovechado la oportunidad de que concurrirían a la lucha sus respectivos partidos para trabajar por ellos traicionando al gobierno que les había ordenado prescindencia absoluta.

El Regreso del Interventor

SANTA FE, 25. — Esta semana se espera el regreso del interventor federal doctor Lisandro Salas. Hay interés en su pronto regreso, por cuanto se afirma que procederá a reorganizar para fin de mes totalmente los tribunales de ambas circunscripciones judiciales. Se cree que estará en esta el día sábado próximo.

PUERTO SAN MARTIN

ESCUELA NACIONAL No. 33. — Con buen número de alumnos inició sus clases el día 10 del corriente mes esta acreditada escuela, que dirige el profesor Cayetano Nerbutti, al que secundan seis profesores.

Contando, como cuenta, con personal y aulas suficientes, sería de desear que no quedara ningún niño en edad escolar sin concurrir a ella, a cuyo efecto convendría que la autoridad policial tomara cartas en el asunto, recordando a los padres o encargados la obligación en que se hallan de mandar los niños a la escuela, so pena de que les sea aplicada la multa que prescribe la ley de instrucción primaria vigente.

DRAGADO DE ACCESO AL PUERTO.

Continúa realizándose en forma intensa el dragado del canal de acceso a nuestro puerto, obra de la que se esperan tantos beneficios y que se calcula que quedará terminada para principios del mes entrante.

El jefe del tren de dragado, D. Albino A. Cámpora, no escatima esfuerzos para que se realice un trabajo eficaz y duradero, que termine de una vez por todas con las frecuentes obras de esta naturaleza que se han venido realizando durante los gobiernos pasados y que pareciera hubieran obedecido a un plan preconcebido de dejar siempre algo por hacer para que no se interrumpiera el goce de la solada.

Este trabajo que, como se recordará, fué presupuestado en cerca de 400.000 pesos, se decretó por el presidente Irigoyen y ministro Abalos, a insistentes gestiones del ex-senador Bartolo Garré, hombre sano y activo y que tanto bien pudiera haber hecho al departamento y a la provincia misma si desgraciados accidentes de la política no le hubieran obligado a retirarse a su casa.

COMUNALES.

La comisión de fomento ha publicado el balance correspondiente al mes de febrero próximo pasado, del que tomamos los siguientes datos:

Ingresos: A saldo anterior, pesos 763.93; Patentes de vehículos, \$ 756; Impuesto abasto vacunos, \$ 39; Carnet chaufeur, \$ 30; Pesas y medidas, \$ 30; Puestos de carne, \$ 15; Introducción de carne, \$ 15. Total \$ 1.653.93.

Egresos: Por pago a Pablo Bassa nini, una pala, \$ 3.50; F. C. Central Argentino, flete, \$ 1.70; Juan Schabragua, acarreo cajón, \$ 0.50; Máximo López, jornales vialidad, \$ 4; Echeverría y Morcillo, 200 preclitos plomo, \$ 2; Cerreros desp. telegraf. gestión cables, \$ 1.04; Ignacio Castiglione, acarreo caños, \$ 22; Teófilo Flores, sueldo enero y febrero, \$ 60; Tomás Brondello, por corte de abrojos, \$ 30; Carlos Luraschl, por corte de abrojos, \$ 30; Banco un papel sellado reposición expediente sobre terrenos públicos, \$ 1; Depósito existente Banco Nación San Lorenzo \$ 1.413.35; Saldo en caja, \$ 79.84. Total pesos 1.653.93.

Fué objeto de una significativa demostración el Dr. José María Hoffmann

El Pueblo de General López

En Firmat el domingo a las 12 horas llevó a cabo en el establecimiento "La Libertad", el almuerzo campestre que, en homenaje del diputado Nacional electo Dr. José María Hoffmann, le ofreciera el círculo de sus amigos y correligionarios del departamento General López.



Dr. Hoffmann

El mal estado de los caminos a causa de las últimas lluvias, que persistieron en la mañana de ese mismo día, fué obstáculo para que no pudieran concurrir numerosas personas de Rosario y otros puntos, entre las cuales se encontraban, el vice gobernador de la Provincia, doctor Elías F. de la Puente, que fué especialmente invitado, no obstante lo cual tomaron asiento en la bien servida mesa, no menos de quinientas personas.

Ofreció la demostración el señor Aurelio E. González, vecino del barrio de Carreras, en estos términos: Correligionarios: Señores:

Hy nuestro pueblo está de fiesta. Pero no, porque haya llegado algún personaje ilustre de otros lugares, rico en inteligencia y saber, porque para lustre y pletórico de sabiduría, lo está sobrando el gran amigo, el Dr. Hoffmann en cuyo homenaje se ha vestido de gala esta mesa, donde se ha dado cita, en amigable consorcio con el pueblo lo más calificado y representativo del departamento General López.

Señores: Yo no sé, si en la balanza del mérito nuestro obsequiado pesa más como hombre, o como profesional; pero suponiendo que los dos platillos están en equilibrio, yo me atrevería a afirmar el primero, por el enorme peso de su corazón.

Luchador tenaz, nunca lo amilanó el fracaso, como tampoco lo mareó el triunfo; y si alguna vez la injusticia, lo hizo bajar de un sitio, el golpe solo sirvió como acicate para su ideal, así como las rocas, que cuando más las azota la ola más se abalanzan y se coronan de espumas. Médico, sabe que tan noble misión, no es solamente curar la herida, sino también, llevar el remedio al alma, ese remedio espiritual, que es el cariño, el trato amable o el consejo alentador que se mete adentro calladamente, como esos naranjos que perfuman los patios sin decirnos el porqué.

Principio, desarrollo y triunfo de la reorganización política, desde las horas iniciales en que aquella figura gentil, romántica, simpática y humilde de Jorge Raúl Rodríguez, que fuera nuestro gran animador, tuviera la visión de las traiciones venideras.

Alma criolla en todas sus manifestaciones desde la amabilidad casi humilde, hasta la valentía que pide a gritos que se cruce la espada del rival, pero para estrecharle la mano después del combate, porque entre Argentinos de ley, no hay mayor amistad que la que sella el dolor amigo, o la sangre del adversario.

Hermano espiritual, de aquel mártir que rege con su sangre generosa este suelo bendito, víctima de un asesino que no sabía, que a los hombres se desguellan pero que a las ideas no se matan; alma mártir del Capitán Laurent, por cuya memoria yo ruego que nos pongamos de plé, digna forma de venerar su nombre.

Señores: ¡levantemos los corazones! Levantemos los corazones, para brindar por el legislador que será honor y nuestro orgullo en el Parlamento Argentino; brindemos por Dr. Hoffmann, cuyo corazón patriota, será el alma que inspirará su palabra en los debates del porvenir; brindemos por el gran amigo, que cuando retorne de la gran Capital, lo hará con la misma modestia y sencillez que luce ahora, en que, pegado a nuestros corazones, parece más que un legislador, un viejo amigo que nos contara en rue de algún cuento entretendido y familiar, mientras la sombra de un saucal cae en la amena reunión.

Me dicho. Agradezco luego el Dr. Hoffmann con la modestia y sencillez de siempre, aunque visiblemente emocionado, diciendo entre otras apreciaciones muy oportunas, que ese sincero homenaje de sus amigos, perduraría eternamente en su espíritu.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

El mal estado de los caminos a causa de las últimas lluvias, que persistieron en la mañana de ese mismo día, fué obstáculo para que no pudieran concurrir numerosas personas de Rosario y otros puntos, entre las cuales se encontraban, el vice gobernador de la Provincia, doctor Elías F. de la Puente, que fué especialmente invitado, no obstante lo cual tomaron asiento en la bien servida mesa, no menos de quinientas personas.

Ofreció la demostración el señor Aurelio E. González, vecino del barrio de Carreras, en estos términos: Correligionarios: Señores:

Hy nuestro pueblo está de fiesta. Pero no, porque haya llegado algún personaje ilustre de otros lugares, rico en inteligencia y saber, porque para lustre y pletórico de sabiduría, lo está sobrando el gran amigo, el Dr. Hoffmann en cuyo homenaje se ha vestido de gala esta mesa, donde se ha dado cita, en amigable consorcio con el pueblo lo más calificado y representativo del departamento General López.

Señores: Yo no sé, si en la balanza del mérito nuestro obsequiado pesa más como hombre, o como profesional; pero suponiendo que los dos platillos están en equilibrio, yo me atrevería a afirmar el primero, por el enorme peso de su corazón.

Luchador tenaz, nunca lo amilanó el fracaso, como tampoco lo mareó el triunfo; y si alguna vez la injusticia, lo hizo bajar de un sitio, el golpe solo sirvió como acicate para su ideal, así como las rocas, que cuando más las azota la ola más se abalanzan y se coronan de espumas.

Médico, sabe que tan noble misión, no es solamente curar la herida, sino también, llevar el remedio al alma, ese remedio espiritual, que es el cariño, el trato amable o el consejo alentador que se mete adentro calladamente, como esos naranjos que perfuman los patios sin decirnos el porqué.

Principio, desarrollo y triunfo de la reorganización política, desde las horas iniciales en que aquella figura gentil, romántica, simpática y humilde de Jorge Raúl Rodríguez, que fuera nuestro gran animador, tuviera la visión de las traiciones venideras.

Alma criolla en todas sus manifestaciones desde la amabilidad casi humilde, hasta la valentía que pide a gritos que se cruce la espada del rival, pero para estrecharle la mano después del combate, porque entre Argentinos de ley, no hay mayor amistad que la que sella el dolor amigo, o la sangre del adversario.

Hermano espiritual, de aquel mártir que rege con su sangre generosa este suelo bendito, víctima de un asesino que no sabía, que a los hombres se desguellan pero que a las ideas no se matan; alma mártir del Capitán Laurent, por cuya memoria yo ruego que nos pongamos de plé, digna forma de venerar su nombre.

Señores: ¡levantemos los corazones! Levantemos los corazones, para brindar por el legislador que será honor y nuestro orgullo en el Parlamento Argentino; brindemos por Dr. Hoffmann, cuyo corazón patriota, será el alma que inspirará su palabra en los debates del porvenir; brindemos por el gran amigo, que cuando retorne de la gran Capital, lo hará con la misma modestia y sencillez que luce ahora, en que, pegado a nuestros corazones, parece más que un legislador, un viejo amigo que nos contara en rue de algún cuento entretendido y familiar, mientras la sombra de un saucal cae en la amena reunión.

Me dicho. Agradezco luego el Dr. Hoffmann con la modestia y sencillez de siempre, aunque visiblemente emocionado, diciendo entre otras apreciaciones muy oportunas, que ese sincero homenaje de sus amigos, perduraría eternamente en su espíritu.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

Ante insistente pedido de los conmensales, hicieron uso de la palabrera también el Mayor Manuel Álvarez Pereyra y el Doctor Horacio V. González. — El primero habló como saben hacerlo los militares, reclamando, en cuanto al segundo pronunció un brindis aporoplusimmo, siendo ambos muy aplaudidos.

El Mundo al Día

El origen de la vida

DECLARACIONES DEL DR. LIPMAN

BERKELEY, 25. — En la Universidad de California se anunció lo que puede calificarse de descubrimiento accidental del origen de la vida.

El doctor C. B. Lipman, profesor de fisiología, creó un "hacido artificial", mientras estaba preparando una substancia hecha con una planta marina japonesa para utilizarla en un cultivo de bacterias.

El doctor Lipman expone la teoría de que la vida debe haberse originado por cristalización.

Aplazáronse los funerales del marqués de Estella

MADRID, 25. — A pedido de las uniones patrióticas de las provincias, fueron aplazados hasta el 31 del corriente los funerales del general Primo de Rivera. La postergación fué motivada por querer las delegaciones provinciales de la U. Patriótica asistir en gran número a dicho acto fúnebre.

Será canonizado el beato Dacorte

ROMA, 25. — Ante el Sumo Pontífice se leyó a la mañana el decreto aprobado por el papa, que autoriza a los obispos necesarios para canonizar al beato Tello Dacorte, perteneciente a la Orden Menor de San Francisco. La canonización ha sido fijada para el próximo mes de junio.

Qué ocurre en el Puerto?

SANTA FE, 25. — Hay rumores que en el Puerto de esta Capital no se da trabajo a los que no llevan tarjetas de recomendación de determinado caudillo. Y se asegura que las cosas marchan tan mal que el Ministro de Hacienda se lo ha manifestado al gobernador solicitándole que resuelva la situación que lo han colocado al Director señor Garro, dado que no se hace cargo del Puerto, esperando la designación de Jefe de Policía, cosa segura porque el mismo gobernador lo ha manifestado.

Todavía hay Caballeristas

SANTA FE, 25. — En las reparticiones públicas todavía quedan Caballeristas. Hacen alarde de que cuentan con el apoyo de ciertos políticos para quedar en el puesto. Los Radicales lo ven con malos ojos y se lo han expresado al señor gobernador quien les ha respondido que poco a poco la repartición quedará limpia de todos aquellos que son enemigos del Radicalismo.

El Ministerio de Instrucción Pública

SANTA FE, 25. — Hoy debe encontrarse en esta el ministro de Instrucción Pública doctor Gatti. Mucho se espera de su acción desde que mucho hay que hacer en el ministerio a su cargo. Las comisiones de fomento están desorganizadas, con conflictos pendientes, con intervenciones algunas de las cuales se eternizan. Es necesario renovar los valores de la instrucción pública, dando una orientación honrosa a la educación pública, y por último hay que limpiar las dependencias que dependen del citado ministerio colocando a su frente hombres que se ocupen de hacer obra.

AVIADORES INGLESSES



El teniente de aviación inglés D'Arcy Greig, uno de los vencedores en el concurso por la copa Schneider, casado recientemente con Miss Lorna Doan.

Reanudará sus actividades oficiales el rey Jorge

LONDRES, 25. — El rey Jorge V iniciará esta semana el período de mayor actividad que haya tenido desde su restablecimiento. Para hoy, ha invitado a 250 personas en el Palacio de Buckingham y el jueves vendrá el primer día de Corte desde 1913. Para el viernes reunirá al Consejo Privado.

En Búfalo se ha producido un grave incidente sangriento

BUFALO, 25. — En dos encuentros que hubo entre la policía y unos conductores de automóviles robados resultaron cuatro hombres muertos y uno herido. Luego, este último se escapó de la sala de operaciones del hospital, donde había sido internado para su curación, en ausencia de los cirujanos.

En favor de las víctimas de las inundaciones

PARIS, 25. — El Directorio del Banco de Francia informa que la suscripción que se ha iniciado a favor de los damnificados de las recientes inundaciones en el sur del país, alcanza a cubrir la suma de treinta millones de francos.

Detúvose a un sujeto que infringiera la pena de destierro

PARIS, 25. — El ciudadano francés Emile Cottin, que en el año 1919 fuera condenado a la pena de muerte por haber atentado contra la vida del "Tigre" Clemenceau, no que se conmutara más tarde por la de 20 años de destierro, acaba de ser detenido por las autoridades policiales de esta capital en razón de haber violado tal condena.

Un juicio sobre Francisco Cambó

BARCELONA, 25. — No son pocos los catalanistas que están disgustados con D. Francisco Cambó a raíz de haber tratado éste con el gobierno al punto de que estuvo por ocupar la cartera de hacienda, Valle Pujols, que fuera presidente de la diputación de Barcelona, declara: "Los catalanistas no somos separatistas; solo queremos nuestra autonomía y estas ideas han ganado muchos adeptos en España en los últimos tiempos. Muchos somos republicanos, acaso el 90 o/o. Creo en la política de Cambó, lo cual constituye el mejor modo para obtener las reivindicaciones catalanas."

Piratas chinos sostuvieron un combate con un cañonero

LONDRES, 25. — El agente corresponsal del diario "The People" en la ciudad de Shanghai informa que una flota de piratas de cuarenta juncos, tripulada por más de 700 piratas, sostuvo un largo combate con un cañonero chino en las inmediaciones de Woosung. Después de infructuosos esfuerzos, el cañonero logró hundir varios juncos, pereciendo a raíz de ello cincuenta piratas. En el mar fueron recogidos y hechos prisioneros otros ochenta.

Primo Carnera será "astro" del cinematógrafo

KANSAS CITY, 25. — Se están efectuando negociaciones para que el pugil italiano Primo Carnera actúe en una película — cuyo papel principal está a cargo de Lon Chaney — haciendo el rol de Hércules. El representante de la Metro Goldwyn admitió que se estaban realizando las tramitaciones, pero declinó indicar la cantidad ofrecida a Carnera. Sin embargo los gerentes del boxeador, León See y William Duffy, declararon que la suma ofrecida era de tal magnitud que estaban considerando la cancelación de seis combates concertados para las ciudades del Oeste. En caso de aceptar el nuevo ofrecimiento, Carnera comenzaría su actuación cinematográfica el 2 de abril, durante tres semanas.

Un incendio destruyó un muelle en Hoboken

HOBOKEN, 25. — Los daños causados por el incendio que estalló el sábado último en los muelles de la Lamport and Holt se calculan en más de 3.000.000 de dólares. El fuego continuaba hasta ayer a la tarde, pero había sido casi dominado por los bomberos después de grandes esfuerzos. Resultaron destruidos dos muelles y gran cantidad de Mercaderías.

Siete muertos ocasionó un incendio en Long Island

NUEVA YORK, 25. — Siete personas, seis de las cuales, pertenecen a una misma familia, perecieron quemadas en un incendio que destruyó la residencia que ocupaban frente a Long Island. A pesar del empeño de los bomberos, el siniestro no pudo ser extinguido. La casa resultó en consecuencia totalmente destruida.

Festejará Brasil el centenario de F. Mistral

RIO DE JANEIRO, 25. — En una sesión celebrada por la Academia de Letras, resolvió conmemorar con toda pompa el centenario del nacimiento del inmortal poeta provenzal Federico Mistral, autor del bello libro que se titula "Mireya".

Loterías a sortearse en el mes de marzo

LOTERIAS	DIA	PREMIOS	PESOS
Córdoba	26	19	25.000
Montevideo	26	15	60.000 (oro)
Nacional	28	26	100.000
Tucumán	29		

UN MENOR FUE AYER VICTIMA DE UN ACCIDENTE QUE LE COSTO LA VIDA

La rueda de un vehículo le pasó por el cuerpo

Las autoridades de la comisaría de Alberdi tuvieron que intervenir en las últimas horas de la tarde de ayer, aproximadamente a las 17, en un accidente que le costó la vida a un menor de edad llamado Ignacio Pereyra, argentino de 12 años que se domicilió con sus padres en el barrio Parque Casas, de aquella jurisdicción.

A la altura de la calle Mariano Marull existe un paso a nivel del ferrocarril Central Argentino, cerca del cual, debido al mal estado del pavimento originado por las recientes lluvias quedó encajada una jardinera de reparto de pan que guiaba al menor, el cual, al intentar cruzar, se cayó sobre la vía. En ese momento el equino arrancó violentamente sin dar tiempo al menor de hacerse a un lado. Una de las ruedas le pasó por el cuerpo causándole heridas gravísimas.

En un sulky, propiedad de un vecino que pasaba casualmente por las inmediaciones, Pereyra fue conducido al Hospital Municipal de Alberdi donde se le practicó la primera cura siendo luego trasladado al consultorio central de la Asistencia Pública, donde falleció a las 19.30 horas malgrado los cuidados que se le prodigaron.

El menor fue detenido preventivamente por el oficial inspector Don Carlos Ocampo, de la seccional citada y oficial Dulo.

En la capital federal se prohibirá el alquiler de las sepulturas

Ha sido remitida por la Intendencia al Hn. Concejo Deliberante de Buenos Aires un proyecto de ordenanza prohibiendo absolutamente el alquiler de sepulturas. Se inspira esta ordenanza en el propósito de evitar el extraordinario comercio que se hace con el alquiler de sitios en las bóvedas de la Chacarita, aprovechando algunos propietarios los deseos de aparentar una situación económica desahogada que suele manifestarse en las dolorosas circunstancias de un sepelio por parte de los deudos del extinto.

Las patotas de la 8a.

El comisario de la sección 8ª aún no ha tomado las medidas correspondientes que tienda a hacer desaparecer las patotas que se reúnen por distintos barrios de esa jurisdicción.

Una de las más molestas es la de la esquina de Lavalle y 9 de Julio, formada por muchachones ya grandes que han hecho de la calle una cancha de fútbol, molestando a su ninguna clase de miramientos a quienes aciertan a pasar por ese lugar.

Los vecinos del citado barrio se han apersonado a esta redacción a fin de que por intermedio de DEMOCRACIA se dé por enterado al titular de la seccional de referencia, acerca de la referida patota, que ha tomado por asalto la esquina a que hacemos mención, especialmente en las horas de la noche.

Telegramas detenidos

Richetener, Antonio Vignolo, José Guillermo Angel Enghel, Martínez J. Silbermann, E. Morber, Fabiana Rey, Marín, Bodo y C. A. Federico Moyol, Tomás Roseto, Tostito, Juan Carlos Cámpora, María Del Carmen Caro, M. R. Vera, José Ortelzi, Albino Fesbrizzi, Vicente Damico.

TIPOS DEL SANEDRIN



El Rabi G. Wolf Margolis (al centro) el más viejo de los de su dignidad en los Estados Unidos (84 años) asiste a la Convención Hebrea reunida en Brooklyn. Es figura internacional entre los judíos.

Sociedad "Dante Alighieri"

LOS CURSOS DE IDIOMA. La Dirección de la Sociedad Dante Alighieri pone en conocimiento de los interesados que las inscripciones para los cursos de italiano pueden hacerse hasta el 21 del corriente, todos los días hábiles, de 8, 12, 14 y 17 horas en la secretaría de la institución, boulevard Oroño N° 1660, abonando la cuota de la matrícula consistente en veinte pesos.

La hija del Duce



Signorina Edda Mussolini, hija del dictador italiano, cuyo enlace con el conde Galeazzo Ciano se ha anunciado recientemente.

Escuela "José Mármol"

La Dirección del establecimiento del epígrafe informa a los interesados que hay todavía asientos vacantes en los grados primero, segundo y cuarto.

Cobran los jubilados y pensionados

En la Casa Rosario del Banco de la Provincia se ha empezado a pagar ayer a los jubilados y pensionados provinciales el mes de diciembre último. Esta operación se realizará todo el día de hoy y proseguirá en los subsiguientes hasta terminarla.

Colegio Nacional No. 2

PRO VIAJE DE ESTUDIOS

Los alumnos que concurren al Colegio Nacional No. 2 han organizado una rifa de una magnífica victoria, expuesta en la casa Malland, premio que debía ser adjudicado al poseedor del número cuyas cifras son las tres últimas del premio mayor de la última jugada del corriente mes. Imposibilitadas para colocar la totalidad de las boletas, la comisión encargada de la venta ha resuelto ahora postergar sus efectos hasta la última extracción de la Lotería Nacional que debe sortearse en el mes de mayo próximo. El importe que se recaudará de la mencionada rifa, se destinará al fondo pro-viaje de estudios que las referidas alumnas proyectan realizar en el transcurso del año actual.

Sociedad Italiana de Ex-Combatientes

LA ASAMBLEA DE HOY. Según se ha venido anunciando, esta noche a las 21 horas se realizará la asamblea general ordinaria, de la Sociedad Italiana de Ex-Combatientes, asamblea en la cual se considerará el siguiente orden del día: Acta anterior. Correspondencia. Comunicaciones del Presidente. Admisiones y dimisiones. Elección del secretario. Local social. Congreso de los italianos en el exterior. Varios. En esta asamblea tomará parte el titular del consulado general Italia, señor Bruno Gemelli.

Ateneo Juventud Israelita

SE CONOCEN LAS NUEVAS AUTORIDADES

El domingo pasado, como estaba anunciado, llevóse a efecto la asamblea general ordinaria convocada por el Ateneo Juventud Israelita para la renovación de autoridades.

Efectuado el escrutinio, resultaron electas las siguientes personas, para ocupar los cargos de la Comisión Directiva: Presidente, doctor Francisco Belter; vice 1º, Marcos Brodsky; vice 2º, Samuel Yarsky; vocales: Señora Paula Allnack, señor Jacobo Guver, señorita Sara Schor, señor Isidoro Shulit, señor David Tacus, señor Pedro Feiman, señorita Rebeca Nicemboin, señor Salvador Woscoff, señorita Berta Dolnicoff, señor Jaime Grinstein y señor Jacobo Roffman.

Por la minoría entraron los siguientes señores: León Nasatsky, Isaac Seveler, David Berjman, León Zonis, Elías Nissenahon, Marcos Taffman y Samuel Tacus.

Exploradores antárticos



Sir Hubert Wilkins, jefe de la expedición británica antártica, cuya suerte preocupa actualmente por razón de que ha dejado de comunicarse por radio con el resto del mundo.

Impuestos Internos de la Nación

Desde ayer funcionan en su local de la Aduana nueva las oficinas de Impuestos Internos de la Nación, con fono lo anunciáramos en nuestra edición anterior.

Las nuevas autoridades de la Federación de Estudiantes Secundarios

En el local de la calle San Juan 1015, el domingo pasado se llevó a cabo bajo la presidencia de la señorita Josefina Perel la reunión de delegados de la Federación de Estudiantes Secundarios a fin de tratar el orden del día que diéramos a conocer en su debida oportunidad. Después de ser aprobada el acta anterior por unanimidad, procedióse a renovar la Comisión Directiva que regirá los destinos de la institución por un nuevo período, quedando la misma integrada por las siguientes personas: Presidente, Alejandro Hochberg; vice, Josefina Perel; secretario de Gobierno, Francisco A. Cid; secretario de actas, Isidoro Slutsky; Héctor D' Marzo; secretario de E. Cultural Pedro Cristóbal; secretario de deportes, Z. Salom; secretario de publicaciones, León Zonis.

Doctor Francisco Scarabino

PARTIO AYER CON DESTINO A EUROPA. En el día de ayer se embarcó con destino al viejo mundo el director de nuestro colega "La Acción", Dr. Francisco Scarabino.

Obedece el viaje del conocido periodista y abogado al propósito de tomar algunos meses de descanso, recorriendo las principales capitales de Europa.

Con tal motivo, antes de partir para Buenos Aires, se le tributó un homenaje de simpatía en el hotel de la Federación Agraria Argentina, acto este que sirvió para ratificar el prestigio de que goza entre nosotros.

Hasta tanto dure la ausencia del doctor Francisco Scarabino, la dirección del diario estará a cargo del subdirector doctor Gerardo Scarabino.

Vuelos transatlánticos



Paul Montgomery, aviador que proyecta un vuelo directo de Dallas (Texas) a Roma cuando empiece la estación propicia.

Sociedad Rural de Rosario

UNA NOTA DIRIGIDA AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, DR. ABALOS

La presidencia de la Sociedad Rural de Rosario acaba de dirigirse al Ministro de Obras Públicas de la Nación, Dr. Abalos, expresando la satisfacción que ha originado la forma enérgica y rápida para la solución del conflicto ferroviario. Hace, empero, constar que como por el Decreto del P. E. respecto al arrendamiento definitivo del asunto queda a la espera de los estudios e investigaciones que ordenara el gobierno sobre el particular, y suponiendo que la fórmula de solución puede ser en base a un aumento de tarifas, tal cual se ha hecho en otras oportunidades, se hace notar la grave situación que atraviesa el país con motivo de la pérdida de las últimas cosechas, situación doblemente agravada por el costo excesivo del transporte del cereal, la industria, etc., etc.

Agrega la nota que la opinión de todo el país es adversa a cualquier aumento de tarifas en fletes y pasajes, y se cree más que una medida de tal naturaleza aceleraría la marcha al desastre porque tan rápidamente viene caminando la producción nacional, resentida en su mayor proporción por los elevados fletes de las empresas ferroviarias.

Biblioteca Popular "Libertad"

REALIZARA UN FESTIVAL. Esta institución tiene organizado para el 6 de abril próximo un torneo interno de 7 jugadores entre los asociados, para cuyo efecto se acordará un premio de siete arcaicas medallas al equipo ganador, cedidas gentilmente por la joyería y relojería "Triputti", sita en la calle San Juan 1277.

LA MARCA que garantiza la calidad mas alta que puede obtenerse dentro del correspondiente precio.

PICCARDO & Cia. Lda.

Cigarrillos de 20, 30, 40 cts.

El horario de los tribunales

De conformidad a una resolución adoptada por el Superior Tribunal de Justicia de la provincia, a partir del primero de abril próximo los tribunales atenderán al público con el horario de 8 a 12 horas.

Notas y comentarios de la zona Norte

LA CORTADA ARIJON ES UN VERDADERO FOCO DE INFECCION

Vamos a referirnos en este artículo a la situación en que se encuentra la Cortada Arijón, desde el Boulevard Avellaneda hasta Echeverría, y que se halla ubicada entre la calle P. anch y Gabriel Carreras, de la que podemos informar que se encuentra en un estado desastroso; por doquier existen numerosos baches que impiden la circulación de los vehículos. La basura es arrojada al medio de la calle, la que con el tiempo se pudre, despidiendo olores tan pestíferos que hacen imposible permanecer en dicho lugar; el agua de lluvia es tirada a la calle sin ton ni son, a pesar de estar prohibido. En fin una verdadera faja en sentido figurado.

Es hora ya que las autoridades municipales tomen carta en este asunto, pues no solamente lo que comentamos pasa en la Cortada Arijón, sino que también pasa en numerosas calles de la Zona Norte, y que nos ocupamos en otra oportunidad.

Biblioteca Popular "Proa"

ORGANIZARA UN INTERESANTE FESTIVAL

La prestigiosa institución cultural del epígrafe ha resuelto llevar a cabo en los primeros días del mes próximo un interesante festival artístico en el cine "Victoria", sito en Cafferata y Tucumán, cuyo producido será destinado al fondo social de la Biblioteca.

Con tal motivo los dirigentes de la mencionada entidad están activando con todo entusiasmo los preparativos relacionados con el festival de referencia, que ha de alcanzarse sin lugar a dudas destacadas proporciones.

Corso barrio Talleres

ENTREGA DE PREMIOS

Esta noche, a las 21 horas, en el local de la secretaría, sita en la avenida Alberdi 385, se procederá a la entrega de los premios del corso realizado durante los días de Carnaval en el barrio Talleres.

G. PESSAN y Cia.

CEREALES BOLSAS VACIAS

U. T. 21187-24145

NITRE RIOS 860—ROSARIO Pto.

Caja Municipal de Sanidad y Beneficencia de Santa Fe

SORTEO DEL DIA 28 DE MARZO DE 1930

PREMIO MAYOR \$ 25.000
 Precio del billete \$ 5.00
 Precio del quinto \$ 1.00
 Comisión a los agentes 15 o/o

LAS TERMINACIONES GANAN \$ 17.00
LOS PREMIOS MENORES SON DE \$ 10.00

Los agenceros que compren hasta 500 billetes podrán devolver el 5 por ciento.

Los que lleven hasta 1.000 el 20 por ciento, y más de 1.001, el 25 por ciento.

Por informes y billetes dirigirse a la Administración de la Caja.

Avda. RIVADAVIA 2385 SANTA FE

FERROCARRILES DEL ESTADO

SERVICIO RAPIDO PARA CARGAS, COMBINADO CON LOS FERROCARRILES COMPANIA GENERAL FERROCARRIL SANTA FE

El mejor rambo para el transporte de toda clase de carga para y de las Provincias de Santa Fe, Córdoba, La Rioja, Catamarca, San Juan, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy, Terriero del Chaco.

Puertos en Santa Fé y Barranqueras

Animales en pie, Maíz, Trigo, Lino, Adoquines, Padregallo, Fruta Seca, Vino, Cal, Productos Forestales, Azúcar, Melaza, Alcohó, Frutas y Verduras, Garbanzos, Tabaco, Maderas, Minerales, Tanino, Algodón.

Por informes dirigirse a la Administración o jefe general de Tráfico, San José 180, Buenos Aires, a los superintendentes de tráfico en Santa Fe, Cruz del Eje, Tucumán, Jefes de estación, agentes comerciales y en Rosario de Santa Fe, al agente calle San Lorenzo 2015.

ALMANAQUE SOL Y TIERRA

"GUIA DEL VIAJERO"

DE ROSARIO

Sea su lector y Anunciante

Editores MERELLO Hnos y Cia

LAPRIDA 1129-Tel 4676

ROSARIO =

Dr. ROBERTO A. SIQUOT

ESPECIALISTA DE NIÑOS

Jefe de Servicio de Medicina Infantil

DEL HOSPITAL ESPAÑOL

CORDOBA 1987 - Consultas de 14 a 16 - U. T. 0727 - ROSARIO

Dr. JUAN B. CUFFIA

CONSULTORIO

G. Mitre 1246

Teléfono 0733

Clinica médica — Cirugía — Partos, Rayos X. Vías Urinarias

Piel y Sífilis. Con: 8 a 9 y 15 a 17. Curación: 8 a 12 y 15 a 19.

Palace Sanatorio

Clinica Quirúrgica del Dr. JOSE B. ABALOS

Director: Dr. DAVID C. ABALOS

Ambulancia — Automóvil del Sanatorio

Cuenta con todos los adelantos científicos para la atención de los enfermos

Byrd. OROÑO 450 Teléfono 0227 ROSARIO DE - FB

CINEMATOGRAFIA

"La Hermana San Sulpicio"

ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LA NOVELA DE A. PALACIOS VALDES

Se estrenará en breve la producción cinematográfica española, adaptación de la popularísima novela de A. Palacios Valdes "La hermana Sulpicio".

En esta película realiza una labor meritoria en el papel protagonista la actriz argentina Magdalena Nili, que en el mundo teatral es conocida por el pseudónimo de Imperio Argentina, a quien secundan Pilar G. Torres, Erna Becker, Ricardo Nuñez, Modesto Rivas, Guillermo Figueroa, y Ramón Urea.

El argumento de esta obra es de un interés apasionante y va mostrando el desenvolvimiento de una mujer andaluza quien sintiendo en el alma plena de ternura no tiene sino embargo vocación de monja y lucha contra toda clase de obstáculos para ser mujer y constituir un hogar.

Si agregamos que la versión cinematográfica no ha sufrido variaciones notables, que por el contrario sale ganando por los innumerables recursos de la cámara y la amplitud de su horizonte, cabe esperar para "La hermana San Sulpicio" el éxito que justamente merece.

"Rapsodia Húngara"

Es esta película admirable tanto por su realización técnica, como por el romance sencillo y humano que forma la trama argumental, como por la interpretación excelente de que es objeto, labor escénica en la que se destacan Dita Parlo, Lili Dagover y el joven galán Willi Frisch.

En esta película se toca por primera vez en el cinematógrafo, aun que aisladamente la tradicional vida típica del campesino húngaro. Pommer penetró en ese ambiente fascinado por lo que ofrecía de pintoresco cinematográficamente y musicalmente y por cierto que ha sabido ofrecernos páginas de bellezas que serán inolvidables.

Y como ese marco no está puesto porque sí, ya que dentro de él se mueven pasiones que tienen preso al espectador el espectáculo resulta doblemente hermoso. Si hay verdaderamente una película musical y cinematográfica al mismo tiempo, esta es "Rapsodia Húngara".

"La de los cabellos rojos"

Cuando esta película de la Paramount, en la cual la intrigante ingenua Clara Bow encarna a la protagonista, se exhibió, en el principal teatro de Des Moines, el empresario que la exhibía organizó con anticipación a la fecha del estreno un curso en colaboración con el periódico más importante de la localidad el cual consistía en observar a la muchacha pelirroja que hubiese dejado su fotografía en las oficinas de ese diario una entrada a cualquiera de las exhibiciones de la película. Doce días de pelirrojas respondieron al llamado del periódico. El día del estreno de "La de los cabellos rojos", el diario en cuestión publicó en un lugar preferente las fotografías de las concursantes junto con la de la protagonista. La idea del empresario a que nos referimos no es nueva ni muchos menos, pero se vio coronada por el más lisonjero éxito de taquilla, que era, como supondrá el lector, el primordial objeto de aquel.

Dr. Natalio Saragovi

PARTOS, SENSORES, NIÑOS, INTERNAS

(Pulmón, corazón, aparato digestivo y vientre)

CONSULTAS de 8 a 10 y de 14 a 16

Calle 1 No. 1230 - ARROYO, Teléfono 9737

ROSARIO

ro.

ESTA EN VIAJE

VOV

LO RECIBIRAN DI PIETRANTONIO Y Cia. Qué notable, verán

Molinos Estrella

ROSARIO - CAP... A Harina 000... ros Estrellas ESPECIAL PARA FAMILIAS Del Productor al Consumidor

Pida al teléfono 20107

REFERTO DIARIO

MAIPU Y 9 DE JUNIO

ro.

"La Orquídea Salvaje"

EL ESTRENO DEL VIERNES EN EL PALACE THEATRE

La acción se desarrolla en Java, la hermosa isla del Archipiélago Malayo, y tiene por protagonistas a Lillie Sterling, su esposo John y el exótico príncipe De Gace, javanés de origen. Lillie Sterling es esposa de un comerciante norteamericano llevado al Asia por sus negocios. Tras una penosa lucha contra su conciencia y sus voluntades, pues ama a su marido tiernamente, Lillie se ve arrastrada hacia el príncipe de Gace (Nils Asther), quien deliberadamente se ha propuesto conquistarla. Parece que la suerte favorece al príncipe cuando un día, a consecuencia de un temporal, él y la hermosa extranjera se hallan reunidos en una pequeña posada. Y cuando el marido descubre la prevenida traición de Lillie, planea una siniestra venganza. Invita al príncipe a una caza al tigre, entregándole un rifle descargado. Pero cuando va a su rival librar a la fura de un tigre, el remordimiento se posesiona de él, y da muerte al felino. El príncipe se cura de sus heridas, y el imprevisto desenlace cierra con broche de oro la dramática historia.

Sidney Franklin, director de "La Orquídea Salvaje", se ha hecho acreedor con este film a la admiración de todos los públicos, a través de escenas de un lujo genuinamente oriental. En cuanto a la historia, ha sabido desarrollarla



La genial intérprete alemana Brigitte Helm en una escena de la nueva película sonora UFA "LAS MENTIRAS DE NINA PETROWNA" que conoceremos esta temporada.

Los Programas de Hoy

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Córdoba 1384. — Hoy tarde y noche soberbio estreno sonoro F. N. P. "El hombre y la ocasión". Vea a la gentil Billie Dove secundada por Rod La Rocque en una de sus mejores labores artísticas. Según la novela de Elinor Glyn.

Tarde a las 18. 10. "La revista nunca vista", dibujos. 20. "Plaisir D'Amour y la paloma", por la soprano Rosa Raisa. 30. "El hombre y la ocasión".

Noche a las 21. 10. "Celeste Aída", por Martinelli. 20. "La hora de la siesta", por la orquesta Filippa Royale. 30. "La revista nunca vista". 40. "Plaisir D'Amour y la paloma". "El hombre y la ocasión". Platea tarde y noche pesos 1.50.

CINE BELGRANO — Matinée a las 14.30 \$ 0.30. "Con revólver y con suerte", cómica. "Lo que se puede comprar con el dinero", 8 actos por Madeleine Carol. "Madreclita", cómica. "La apuesta del millón", 8 actos por Dolores Costello.

Familiar a las 18 \$ 0.50. "Madreclita", "Amor que perdona" estreno en este teatro por Jacqueline Logan.

Noche a las 21 \$ 0.50. "Madreclita". Lo que se puede comprar con el dinero. "Amor que perdona", "La apuesta del millón".

Mañana gran día cómico.

CINE SAN MARTIN — A las 14.30. "Un héroe a la fuerza", 2 actos cómica. El diamante del zar", 10 actos por Ivan Petrovich. "La partida final de Miguel", 3 actos, cómica. "El demonio de la ambición", 8 actos por Carlyle Blackwell.

A las 18. Platea \$ 0.30. "Una mujer de peligro", 7 actos por Olga Bacłanova y Neil Hamilton. En escena, gran éxito "Cuidado con las cornisas", por la compañía.

A las 21. Platea \$ 0.30. "El diamante del zar", "Una mujer de peligro", 7 actos. En escena éxito de la compañía de revistas "Cuidado con las cornisas".

EMPIRE THEATRE. — Tarde y noche a las 21 y 30. Platea pesos 1.50. El extraordinario éxito cinematográfico "Alta traición", producción sonora Paramount con Emil Jannings, Lewis Stone y Florence Vidor.

Viernes 23, extraordinario estreno Ufa, "Rapsodia húngara", con Willi Frisch, Dita Parlo y Lili Dagover. Un poema de amor en una soberbia producción cinematográfica sonora, donde hay revelaciones de alta calidad artística y de joyas musicales.

CINE CORDOBA. — A las 17 y 15 y 21.15. Platea \$ 0.30 "Razón de amor", por May Mac Avoy y Monte Blue.

A las 18.15 y a las 22.30. Platea \$ 0.50. "Pérez de vacaciones", cómica. "La dama enmascarada", gran estreno por Arlette Marchall, Dita Parlo y Henry George.

Mañana día Córdoba "Rómola", por Lillian Gish, Dorothy Gish y Ronald Colman.

Sábado extraordinario estreno Splendid "La hermana de San Sulpicio", versión cinematográfica de la famosa novela de Armando Palacio Valdez.

CINE CAPITOL. — Films sonoros. Hoy familiar y noche la super producción sonora M. G. M. "El cazador de tigres", una maravilla de emoción y de belleza, por Lon Chaney, Lupe Vélez, Estelle Taylor y Lloyd Hughes.

Matinée de 2 a 6 \$ 0.30. "Con sus mismas armas", por Norma Shearer. "El que llegó de Nevada" por Tom Tyler. "Janice Meredith" por Marjón Davies.

Familiar a las 18 y noche a las 22. Platea \$ 1. "Van y Schenck" cantos. "La africana" por el famoso barítono Titta Ruffo, y "El cazador de tigres".

Noche primera sección a las 21, (muda) \$ 0.20. "Con sus mismas armas".

CIRCO REAL PALACIOS

Avenida Pellegrini esq. Italia

EL ESPECTACULO MAS GRANDIOSO

TODOS LOS DIAS NOVEDADES

Jueves, sábados y domingos gran matinee a las 17 y 30

Lo que significa un "mister"

El actor Andrés de Seguro y el director Clarence Brown se cruzan en una fiesta elegante de Roosevelt Hotel. El catalán saluda al yanqui con cierta familiaridad:

—¡Hola, Brown!

A lo cual, el director de "La carne y el demonio", y novio de Dorothy Sebastian, responde desandando los pasos que le han separado del elegante pelliculero español y diciéndole a éste, a modo de reprensión:

—Mister Brown, si usted no tiene inconveniente.

—Mejor todavía: mister director —repuso Seguro, rematando su respuesta con un saltillo lateral, como para librarse de alguna advertencia más contundente que la anterior.

Pero no; don Clarence Brown siguió su camino muy satisfecho, al parecer, de que Seguro — que se conforma con que le llamen Seguí, sin mister y sin don — le diese lo que reclamaba, y todavía un poco más.

Con ese realismo y esa intensidad de vida que lo han hecho famoso, Demás está decir que la actuación de los intérpretes es sobresaliente. En el papel de Lillie Sterling Greta Garbo ha realizado una de sus más acabadas creaciones, mientras Lewis Stone y Nils Asther dan a sus personajes una fuerza de vida que convence.

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

Nuestro Primer Coliseo Argentino ha Pasado a Manos de un Concesionario

Por ciertas circunstancias especiales la Municipalidad de la Capital Federal no ha podido municipalizar el teatro Colón

Buenos Aires se queda este año sin ópera. Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

Buenos Aires se queda este año sin ópera. Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al ocuparse de este audaz asunto, conociendo íntimamente la concepción del C. D. y crítica en su edición de ayer, publica media página destinada a tratar tal asunto, con una serie de considerandos interesantes de que daremos un suelto que reproducimos de ese relativo:

"Hoy se puede defender la municipalización artística; hace cinco o siete años, no se podía. El Colón, debe saberse, cuenta con sus cuerpos 'estables', el personal de los coros, la orquesta y los bailarines, además del personal técnico del escenario. Los primeros, los cuerpos estables, improvisaban orquestas. Afirmando su homogeneidad con los años, los cuerpos estables del Colón han merecido a todos los directores que han desfilado por el Colón. Poco a poco el empresario fue haciendo una entidad perfectamente inútil. El 'empresario' que antaño fuera un tipo universal en Londres, en París o en Nueva York fue desapareciendo a medida que cada gran teatro lírico se organizaba corporativamente. Alemania marcó la pauta una vez más y no se concibe allí que una ópera o espectáculo de más alta categoría de arte, pueda ser organizada por un empresario. Los grandes teatros y sus finanzas por los millonarios.

El empresario de teatro tipo tradicional italiano va perdiendo sus baluartes seculares: los teatros líricos de Rusia, soviéticos; el Covent Garden, de Londres; todos los teatros líricos europeos oficiales y subvencionados. Hasta en Sud América, Chile y Perú nos han dado el ejemplo reciente de la supresión del empresario: si las municipalidades quisieran ofrecerle a sus ciudades el lujo de un espectáculo de ópera, fueran ellos quienes lo organizaran. Por último, la Scala, la gloriosa Scala de Milán, meca y catedral del arte lírico italiano, funciona hoy en día en calidad de entidad por un consejo responsable.

Sólo Buenos Aires ha consentido al empresario. Acaba de darse el Colón con sus cuerpos estables, su luz, sus gastos, su sueldo a un empresario sino a un simple agente de contratación de artistas. Feroni, de Milán. Ese señor ha juntado una compañía y aprovecha del actual desconcierto y de la posibilidad de que no funcione este año el Colón en temporada oficial, para extorsionar diciendo: "O me toman mi compañía,

o Buenos Aires se queda este año sin ópera".

Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

Buenos Aires se queda este año sin ópera. Existiendo naturalmente, gólicas y regalías que jamás han sido concedidas a empresario alguno en la historia de veinte años del Colón.

La Intendencia, probablemente, asustada ante la perspectiva de un Colón cerrado en invierno, tuvo que ceder a las exigencias del señor Feroni y ayer se suscribió el condato con tal resolución del Concejo Deliberante.

No hace mucho tiempo el Intendente Municipal de la Capital Federal había concebido el propósito de municipalizar el Teatro Colón. A tal efecto pensaba suprimir la presencia de un señor empresario, la más de las veces el primer enemigo del público y de la temporada, y reemplazarlo por un director artístico, como dice el señor Feroni, que a la Municipalidad le interesaba la realización de los espectáculos desde el punto de vista artístico, pero a los señores del Concejo Deliberante, tal cosa les pareció absurda, y como lógica consecuencia votó contra la municipalización.

Como dice un colega de la capital federal (no se ofendan los empresarios locales) de que "el empresario es un parásito en toda organización artística".

La prensa porteña al

VIDA SOCIAL

Carnet Social

ABRIL

Día 5

Boda Terán-Norzi. En la residencia de la familia de la novia en la Avenida Pellegrini.

Día 17

Homenaje póstumo a la memoria de la Sta. Pepita Otero auspiciado por un núcleo de sus amigos. A las 9 horas en la necrópolis del San Salvador.

Día 24

Enlace Cafferata González Huebra -Ponti. — En la mayor intimidad.

CINE CORDOBA—

Una numerosa como calificada concurrencia se congregó ayer en la lujosa sala de espectáculos del Cine Córdoba, con motivo de ser ayer su día de Moda. Vimos entre otras a las de: Calderón, Paolini, Nimo, Otero Gaché, Aranguren, Brebbia, Sotil, Solomonoff, Rossi, Azuaga, Madrid, Frloni, Frugoni, Arsell, Palma Noya, Aranguren, Escribá, Casalegno, Manera, Munariz, Paganini, Losno, Rojas, Reyes, Vives Favres, Schult, Lazo, Bensuley, Pérez Ribas, Perret, Oliva, Mai, Cousirat, Solari Vivet, Argumedo Fraire, Duzer, Viale Abalos, Wagoner, Bronenbergs, Camas, Monserat, Dorni, Perez, Retamoro, Viola, Velloso Colombes, Dreiffuss, Ro, birosa, Palenque, Colombo Berra, Forcadass Cabanellas, Grimaldos, Shakespeare, Quazzolo, Storni, Salsán, Fernández, Chizzini y otras.

CABANERO - POMPONIO—

El domingo pasado fué formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Julia Cabanero con el señor Santiago Pomponio, joven pariente suyo, en la casa de la novia.

La boda que se realizará en el transcurso del próximo mes de julio, ha de dar margen a una reunión que ha de adquirir muy vastos contornos.

KERMESSE—

A una interesante reunión dió margen la kermesse realizada el domingo por la noche en las nuevas instalaciones del Club Atlético Newell's Old Boys, auspiciado por las autoridades del mismo.

Una selecta concurrencia se dio cita en los salones aludidos, donde se bailó hasta avanzadas horas de la madrugada de ayer. La selecta orquesta Chicaguito, ejecutó con acierto, piezas bailables.

FIESTA—

Lucidos contornos alcanzó la reunión ofrecida por los esposos Troter-Salvat en honor de su hijo Saul y en obsequio de las pequeñas amistades de éste. Entre los pequeños asistentes vimos a Pepito Soler, Sata Ricci, Rulo Meyer, Carlitos Soraya, Baby Rezzia, Marcos Rossi, Manolito Desinano, Rosita Vera, Gabriel Luchía, Raúl Rezzia y otros. Los pequeños invitados se retiraron agradablemente impresionados de las atenciones recibidas.

Mentiras Sociales

Le aseguro a Vd. que nadie me festeja.

RIFA POSTERGADA—

Se avisa a los poseedores de números de la rifa de una victrola del colegio Nacional No. 2, pro. viaje de estudios de las alumnas de dicho liceo, que el sorteo tendrá lugar de acuerdo con la última jugada de la lotería Nacional del mes de mayo próximo.

FARMACIA "BARCHI"

OFICINA QUIMICA A CARGO DEL PROFESOR NAVARIN. Se despachan recetas para todas las sociedades. Esta Farmacia permanece abierta hasta la una de la noche y sigue el Servicio Nocturno.

Corrientes es. Santa Fe

Homenaje póstumo

A la memoria de la Sta. Pepita Otero

La comisión de niñas pro homenaje a la memoria de la que en vida fuera Pepita Otero, distinguida señorita, cuyo deceso fuera tan sentido en los círculos de sus amistades, ha dispuesto que el diez y siete del próximo mes de abril, se efectúe la colocación de la artística placa de bronce, obra del artista Girola, en el sepulcro donde descansan sus restos, en la necrópolis del San Salvador.

Previamente se oficiará una misa en la capilla del cementerio, rogando por el eterno descanso del alma de la extinta.

Hasta hoy, se habían adherido al homenaje aludido, las siguientes personas: Srta. Dolores Dabat, Aida Montfiri, Lucía Goni, Delia Olah, Agustín Rodríguez Araya, Elvira Quazzolo, Esther Palma, Carmen Shakespeare, Néida Torriani, Juana Shoeiller, Celestina H. Eguaburo, Rosa L. de García, Srtas. Mazzini, R. Monetta Barchi, F. Sausé, Norma Torrente, Di Glorno Pérez, Srtas. Barone, D. Andreatta, S. Bonandi, Elena Baeti, Teresa C. de Palavicini, A. Battini, Anita Deco, M. E. Terán, A. Martínez Denis, S. Pujadas, E. Rojas, Camila B. de Barrera, Rosa P. de Noya, D. y B. Gallo, T. Bravo, Santiago Mazzini, Carlos Llosas, D. de García, S. Martínez Denis, F. Font, Ernesto Bianco, E. A. Carboni, J. Trigueros, C. Rimoldi, M. Turcatti, Sara Rivas, Ana Romero, Emma Martinelli, Néida Velazco, Celina Mathias, Constancia Moyon, Esther Stiefel, Lilia Rosenblatt, I. Nageboren, Srtas. Roldán, F. Rossi, Rosa Delporte, J. Fernández, Bueno, J. Rastelli, D. F. de Guacacalia, S. Masia, H. Bassani, E. Stijas, Néida Mansilla, Tina Mansilla, A. de Guastavino, Sra. de Guirlanda, F. Casella, F. Besoteg, D. Costamagna, María Esther y Elenita Araya, F. C. de Rosich, A. Coviolo, L. R. de Domingo, Sara M. de Pierrot, Sofía Vázquez, J. y R. Bendicente, Zulma D. de Mansilla, J. B. de Delleplano, Srtas. Imelio, A. Artcaga, Srtas. Marquez y Gutiérrez, Fanny Perelli, etc.

A no dudarlo, dadas las simpatías con que contaba la desaparecida, granjeadas con la afabilidad de su carácter y generosidad de sentimientos, el homenaje de referencia ha de constituir una sentida demostración de pesar.

CONSULTORIO FEMENINO

DE LA STA. X. — Pensamientos y reflexiones que nos fueron sugeridas:

Se criticó mucho la falta de respeto de los jóvenes actuales "Los hijos no son los que eran antes!". Dicen los ancianos suspirando. Yo quiero hacer notar que si los padres tienen más que suficientes razones para no estar contentos con los hijos, también las tienen estos para quejarse de sus progenitores. ¿Por qué? ¿Quién es el que perdura a sus padres el haberle hecho sacar al campir un año esa fotografía en la que parece un bichito horrible, desnudo, estirado sobre un diván de terciopelo azul? Y aquella noche memorable en que nos alistábamos para nuestra gran comida rodeados por los muchachos que habían venido a buscarnos alegremente: ¿cómo podremos olvidar la frase de mamá: Nene, no olvides que a las cinco y media debes estar de regreso? y las carcajadas de los amigos que, en la puerta se niegan a darnos "garrillos" y nos dicen: No nene, te pueden hacer mal!".

CHOYITA. — Querer es poder. Ello se interpreta de mil maneras, pero se adapta más a aquello de que habiendo voluntad se conquista el mundo.

VIAJERA. — En Mar del Plata son escasos ya los veraneantes, y los pocos que aún permanecen en este punto de veraneo se alejan por la forma en que recorre el frío.

NOVIA. — Es siempre mejor que el novio sea mayor, dado que según dice siempre envejece la mujer primero. Si ello no es posible,

lo más que se podría aceptar es uno de diferencia, lo contrario del hombre, que muchas veces, le lleva hasta quince años considerándose el más lógico.

NEGRITA. — Cuando se quiere se cometen muchas barbaridades, a lo mejor la que Vd. alude es una de ellas.

SIMPATICA. — La persona a que Vd. alude no es director sino profesor, según noticias recibidas, confidencialmente.

RUBIA AGRADECIDA. — Tratáremos de complacerla en la medida de lo posible. Le envío lo solicitado por correo.

INDISCRETAS. — Butacas altas, el artículo del sábado ha sido inspirado en fines plausibles. No acusamos a nadie, revelamos hechos que a lo mejor son desconocidos por los padres. A la de que Vd. le parezca mal, lo lamentamos muy de corazón, pero no se puede conformar a todos, porque si ello fuera posible, no existiría la discusión y entonces desaparecería la mujer.

SIMS-HOWELL—

Mañana a las 18 horas, será consagrada la unión matrimonial de la señorita Dora J. Sims con el señor Jorge L. Howell.

Del acto civil serán testigos, por parte de la desposada el Sr. Carlos Godward, actuando en representación del novio el señor Tomás Bayless.

En la ceremonia religiosa figurarán como brindsmid la Sra. Julia A. Hazebrook y como bestman el señor Miguel O'Neil.

Después de la ceremonia religiosa, se efectuará en el domicilio de la novia, una reunión familiar, a la que han sido invitadas las numerosas relaciones de los contrayentes.

LLULL-PAVETTI—

Ha sido concertado el enlace de la señorita Aida Llull con el señor Bartolome S. Pavetti.

Celebrando el compromiso realizó una reunión de la que participaron las amistades más íntimas de los futuros contrayentes, las cuales fueron objeto de numerosos plácemes y felicitaciones.

BAUTIZO—

Esta noche los esposos Palermo-Sicard, harán bautizar a su simpática hija, a quien han puesto el nombre de Marta Teresa, quien será tenida en la pila bautismal en carácter de madrina por la señorita Rosa Palermo, y en el de padrino por el Presbítero Pascual Carmito.

Terminada la ceremonia, se realizará en casa de los padres de la niña, una interesante reunión festejando el feliz acontecimiento a que hacemos mención.

Juventud Metodista

EFFECTUARA REUNION MASA-NA

Mañana tendrá lugar la reunión cultural de la institución del epígrafe en el local de la calle Laprida No. 1443, a las 21 horas. Discutirá sobre "La función social de la Iglesia" el señor R. D. Christian, conferencia que ha suscitado enorme interés. Es fácil entonces suponer que el templo de referencia ha de verse sumamente concurrido.

JIMENO - PEREZ SUERO—

Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Neily Eve Jimeno Gandolla con el señor Andrés Pérez Suero, joven pariente suyo, en la casa de la novia.

La decisión de referencia motivó los agasajos de las numerosas amistades de los novios, evidenciándose las simpatías de que estos disfrutaban.

De nuestra Sociedad



PENSAMIENTOS

Todo lo imposible se apetece. Todo lo fácil se aborrece.

Amar es un verbo, que muchos hombres ya conjugan mecánicamente y que ciertas mujeres, solo usan en plural.

El que siendo pobre roba, es un vulgar ladrón. Si es una persona de sociedad es un cleptomano.

Aquellos que cierran los ojos al mundo ante el reflejo de las miserias de la vida es por que temen ver su pasado.

MISA DE COMUNION—

Auspiciada por las Hijas de María de la Santa Unión, se ofició esta mañana una solemne misa de comunión general en la capilla del Colegio y conmemorando la festividad de la Encarnación.

Las numerosas asociadas de la congregación se dieron cita en las naves del templo aludido, constituyendo el piadoso acto, una elocuente demostración de fe.

EN MEMORIA DE LORD BALFOUR—

El próximo domingo 30 del actual realizárase un acto público en homenaje a la memoria de Lord Balfour, auspiciado por el Centro Sionista de Rosario.

Dicho acto tendrá lugar en el local social del centro aludido, en la calle Sarmiento 730 y han sido invitados especialmente los cónsules de Inglaterra y Uruguay.

EXFERNOS—

Ha experimentado una pequeña mejoría la señora Filomena Sassi de Araya.

Muy mejorado el doctor Hecacio Thedy.

DINERO
DISPONIBLE PARA
HIPOTECAS
CUALQUIER SUMA
A. LOMBANA
CORDOBA 954

Súplica

Imagen espantosa de la muerte, sueño cruel, no turbes más mi pecho, mostrándome cortado el nudo estrecho, consuelo solo de mi adversa suerte.

Busca de algún tirano el muro fuerte, de jaspe las paredes, de oro el techo, o el rico avaro en el angosto lecho, haz que temblando con sudor despierte.

El uno vea el popular tumulto romper con furia las herradas puertas, o al sobornado siervo el hierro oculto.

El otro sus riquezas descubiertas con llave falsa o con violento insulto, y déjale al amor sus glorias ciertas.

Lupercio L. DE ARGENSOLA.

DEMOSTRACION DE SIMPATIA

AL Dr. TOMAS OCAÑA—

En el día de mañana el doctor Tomás Ocaña, será homenajeado por un núcleo de amigos, quienes la ofrecerán una demostración consistente en un banquete que se realizará en los salones del Hotel de la Federación Agraria, y con motivo de su próximo enlace.

Al citado banquete se han adherido los siguientes señores:

Dr. Emilio Cardarelli, ing. Ottoniel Leiva, Alfredo Maidagan, Jacinto Escudero, Felipe Ocaña, Dr. Alberto Cardarelli, Teodoro Fels, Abel Rodríguez, Dr. Alberto Leps, Florencio Velazquez, Miguel Baffeo, Roberto Carbonell, Rodolfo Richter, Bernardo L. Quiroga, Santiago Vidai, Alejandro del Valle, J. M. Astudillo, B. Ortiz, Ramón Baigorria, Angel Vicini y Francisco Domenicone.

DEMOSTRACION—

En fecha que daremos a conocer en breve, en los salones de la rotiserie Cifré, será servido el banquete que un grupo de amigos del señor Tomás C. Cavalli le ofrece, con motivo de su próximo viaje a Europa.

Las personas que deseen adherirse a esta demostración pueden hacerlo en Avenida Pellegrini 512.

VIAJEROS. —

—D. la Capital Federal el Dr. Pedro Rueda.

—Del mismo punto el Sr. Emilia no Gómez.

—Ha regresado de Mar del Plata el Sr. Manuel Reinaudi acompañado de su señora esposa Dña. Erika V. de Reinaudi y de sus hijitas y día y Deia.

—Para la Capital Federal Don Germán Pesan.

Se ha ausentado para la Provincia de Córdoba el señor Juan Blas Cafferata.

Sesionará esta tarde el C. Deliberante

ASUNTOS DE INTERES

Esta tarde a las 17.30 horas celebrará sesión el Concejo Deliberante, habiendo a tal efecto la secretaría distribuido las correspondientes citaciones a los ediles. Se tratarán diversos asuntos de interés, contenidos en el orden del día No. 3, despachos de las comisiones de Hacienda, de Gobierno y Obras Públicas. También hay varios asuntos pendientes que con seguridad se discutirán esta tarde.

ALCOHOL LUSTROL



ESPECIAL PARA LUSTRAR

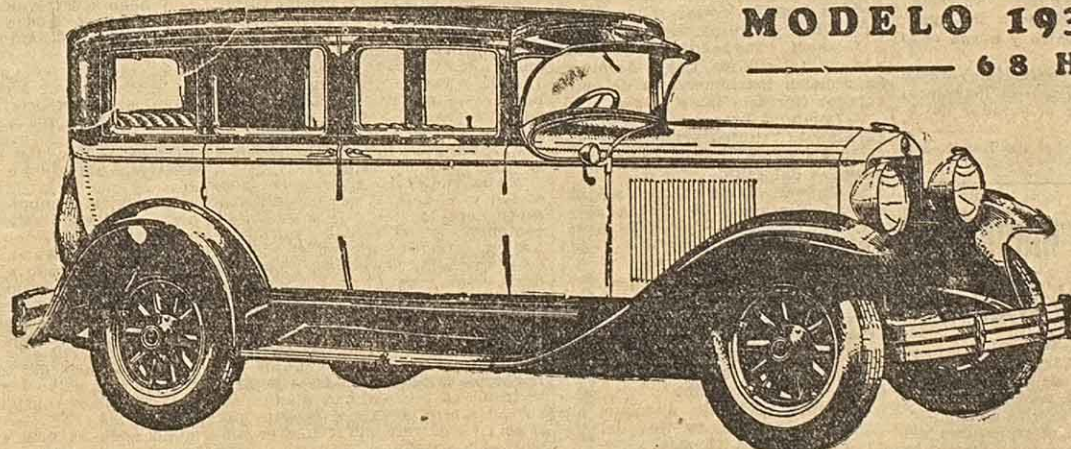
Graduación garantida 96.6 Grados
Pidalo a su proveedor o a nosotros directamente:
TELEFONO 0918 — MITRE 772

COLOMBRES & CIA. LDA.



GRAHAM PAIGE

ANUNCIAMOS NUEVO
MODELO 1930
68 HP



LUJOSAMENTE EQUIPADO

SEDAN 4 PUERTAS. ENTRE EJES 115 PULGADAS.

S. W. RETIRO \$ 4.390.- M. N.

HENRY NOFER AGENTE DISTRIBUIDOR

CORRIENTES 468

- ROSARIO -

TELEFONO 7794



Volvió a Tener la Cátedra una Tarde Afortunada

La Mayoría de sus Favoritos Ganaron, no Produciéndose Ningún Sport Notable

LO RETIRARON A ULTIMA HORA

PESCANDO EN EL TINTERO

AUN SIGUE EN LA BRECHA



Malato, el buen defensor de la ecurie San Simón que tenía que debutar el domingo en Palermo, pero que fue retirado a última hora. El crack de Martín Duro se encuentra muy lindo, por lo que no ha de tardar en hacer su estreno en Palermo, siendo muy posible que entonces sea dirigido por J. H. Castro, el piloto rosarino que el domingo ganó la prueba clásica con Nassau.

El distanciamiento del domingo en el Argentino

Un colega metropolitano, retirándose al distanciamiento de Carrilón dice: En la prueba final se produjo un escándalo con motivo del distanciamiento de Carrilón, el cual felizmente no tuvo mayores consecuencias. Según los que tuvieron oportunidad de presenciar la carrera el cantante del contratiempo tenido por Santos Vegas es el mismo piloto del crack de Carrilón, A. Vidal, que trató de molestar a Carrilón en vista de esa mancha del jockey R. Pelletier, molestó al defensor del stud Gral. Guemes y eso valió para que se produjera el reclamo y el comisario resolvió distanciar a Carrilón. La resolución tenía no fue muy bien recibida, algunos exaltados llegaron hasta el comisario y protestaron sobre la resolución adoptada.



Inscripciones

Premio "Remate" 1300 metros. Agresor \$ 1000, Herpil \$ 500, La Martona \$ 1000, Lalo \$ 2000, Distinguido \$ 1000, Británico, \$ 1000 Amurosa \$ 1000, Galica \$ 1500, Tunita \$ 1000, Consonancia 3000 pesos. Premio "Bacchanale" 1400 metros. Titular Solariego, Comandante, Británico, El Capitán, Enver Bex, Toquita, Rubicón, Serranito, Kateo, Micueta, Manganga, Sir Robert, Magina, Mangaracha, Jugador, Trescot, Pistolero, Elpidio. Premio "Terremoto" 1100 metros. Kartier, El Cirujá, Bandonéon, Limón II La Pirucha, Ladino. Premio "Nene Loco" 1700. — Norita, Fosforina, Galica, Taca Taca, Chevreuse, Platara. Premio "Guillermo Kemmis" mil metros. — Calicuro II, Ciro, El Cirujá, Santo Tomás, Limón II, Totito. Premio "Sifón" 1700 metros. — Tapaque, Lucido, Tiraboschi, Salvajón, Lalo, Tronador, Chaparrón II, Chopin, Magarin, Batueque, El Vasco, Sinarismo, Uñate, Cantinero, Silvanus, Don Simón Búfalo, Betelón, Kismet, Curro. Premio "Marimba" 1300 metros. La Bandera, Poblana, Ardoroso, Lo Banillo, Pataplán, Esquillo, Bascón, Frinks, Sumergible, Kismet, Olanda. Premio "Malato" 2000 metros — Gordón, Bquerón, Jarabe, Panache Royal.

El barro, enemigo temible de los favoritos, no causó el domingo a la cátedra los estragos que se temían, pasando esta una tarde relativamente tranquila, viendo como ganaban la mayoría de sus preferidos.

LE REPUGNO EL MERENGUE

Pepillo era fija para todos los catadráticos, pero a pesar de ello nuestro favorito pagó un discretísimo dividendo, siendo causa de ello la bola que se echó a correr con respecto a Ciro y Bandonéon, quienes contaron por dicha causa con buen número de partidarios.

Del hijo de Divo no vale la pena hablar, pero en cambio Bandonéon merece un párrafo. En efecto, el pupilo de El nen corrió bastante bien a pesar de que el estado de la pista le resultó poco propicio.

Con esta carrera Bandonéon ha de haber completado su forma, haciéndose al paso más canchero, debiendo por ello costar mucho vencerlo en su próxima presentación, aunque haya barro ya que sangre no le falta.

UN PETIZO MUY GUAPO.

Hasta los más entendidos se engañaron con Curro al verlo en su box antes de la carrera. Y no es para menos, pues el hijo de General Brusiloff más parece una laucha que caballo de carrera. Pero los que estaban en lo cierto fueron sus allegados, con respecto a las bondades del zaino, y se lo jugaron como manda el código.

ES UN GANADOR EN PUERTA

Ha sido muy buena la impresión producida por el debutante Sir Robert, ya que corrió en forma muy discreta. En su próxima presentación el pupilo de Salmi, más hecho a nuestra cancha, debe ser punto muy alto de matar.

OTRA POTRANCA DE PORVENIR.

El compositor Martín Duro va caminando de poscer en la presente temporada un escudador de potrillos de primer orden. El domingo hizo sus primeras armas su pensionista Ofrenda, ganando en muy buena forma y dejando entrever que posee mucha calidad, por lo que debe tenerse en cuenta cuando haga su reaparición en la de ganadores de una.

HUBO MOVIMIENTO CON FRAGATA.

A más de La Pirucha, con quien sus allegados se tiraron un lance muy bien rumbero, hubo movimiento en la tercera carrera con Fragata. Que lo habrían visto a la hija de Le Temps que entró última? Quién sabe! Pero, por si acaso, conviene recordarla en la próxima.

MEYAO, TADEI Y BUITRE II.

Como lo decíamos más arriba, la reunión del domingo fue muy tranquila, habiendo tenido la cátedra buen número de aciertos. No obstante, hubo algunas no muy claras, tales como esta de la cual nos ocuparemos seguidamente.

Según un rumor que nos llega por boca de una persona de mucha vinculación con gente del turf, en el premio Lili-pur, hubo un enjuague del que sacó nuestro favorito Kismet la peor parte. Dice nuestro informante: al caballo Buitre II, tenía que correrlo Calicuro, pero, como el propietario de la ecurie Ruiz M. D., con quien tiene obligación este piloto, le pidió que montara a Meyao, se vio en la necesidad de dejar sin efecto su compromiso con C. Tadei. Contra lo que era de esperar y a pesar de que el hijo de Asti le gustaba, fue confiado la monta de este a Ronga y no a E. Tadei, quien mantuvo su compromiso. Ahora bien, y aquí viene lo turbio, a lo que parece, el jockey del defensor de "La Pirucha", aconsejaba a sus íntimos que jugaran al caballo de su señor padre y no al que él montaba. Que habrá de verdad en todo esto? Ello es lo que convendría averiguar, máxime teniendo en cuenta lo mal que corrió Kismet, fracasó para el

que no es suficiente justificativo el que largara con retraso.

LA CARRERA DE GUALICHO.

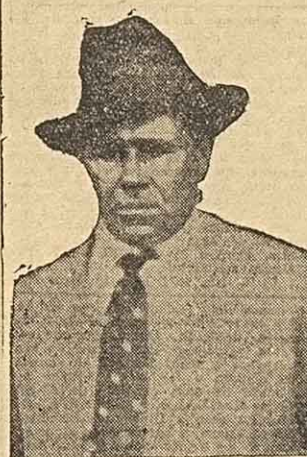
Como lo dijimos ayer al hacer el comentario del resultado del clásico Dr. Mario Casas, no llamó mayormente la atención el comportamiento de Gualicho, ya que este es un animal muy regular y con los pocos kilos que iba cargando, forzoso era asignarle, como nosotros mismo lo hicimos, bastante chance. Pero con todo, no deja de ser sugestivo el que luego de realizar dos buenas carreras, fallara completamente contra Savonarola, para reaparecer en una carrera sobre distancia mínima y a pesar de encontrarse tendido, ganara al tranco en 1'11" 25, corriendo abierto todo el tiro.

La Comisión de Carreras, con la pena aplicada a Ralea, se ha impuesto la obligación de perseguir a quienes gustan realizar maniobras que atentan contra los intereses del público, por ello el compo-

DURO CON ELLOS

Ya el domingo se han notado en nuestro circulo de carreras algunas performances no muy claras, lo que hace creer que están en vísperas de reiniciar sus maquinaciones los indeseables del turf. Las autoridades hípicas de ben estar alertas, pensando con rigor cualquier hecho doloso que se compruebe, por insignificante que éste sea, escarmentando a los que quieren hacer pingües y rápidas ganancias con los dineros del público apostador.

José Quinteros



El ex compositor de los cracks de la ecurie La Luisita, que desde hace un tiempo se encuentra cuidando en Palermo, donde el domingo su pupilo Nassau ganó la prueba base del programa

Para Santa Fe

A disputar carreras en el escenario santafesino fueron embarcados los caballos ROSALVINA, del stud La Cañada y LA ROMA, del stud Aspolla.

La primera se encuentra inscrita para la reunión del domingo próximo.

Profesionales de viaje

Regresó de Buenos Aires el compositor Pastor Ghigliotti, que no pudo presentar a Reflejada en la pasada reunión en Palermo por haberse lastimado en la boca la pupila del stud Tanglefoot, y por tal motivo no "agarró" la ración. —Para Buenos Aires se ausentó esta mañana el jockey Pedro Ibarra, quien regresará el viernes. —Regresaron de Córdoba, el jockey J. Ledesma y J. Martínez.

Tunita ejerció bien

Esta pupila del compositor Tellería que se encuentra inscrita en el premio Remate, puede resultar fácilmente la ganadora dado lo bien que se conduce en privado, y por la calidad de los enemigos que lo tocará llevar. Tunita, bajo la dirección del aprendiz J. Martínez recorrió esta mañana la distancia de 700 metros registrando 42" clavados, siendo este el mejor tiempo empleado en la distancia.

tor Almirón, debe tratar que las performances de su pupilo sean en adelante más claras, pues de lo contrario se expondría a una larga y forzada vacación...

PRINCE JEDDAH NO IBA A CORRER.

Según se nos informa, el caballo Prince Jeddah corrió contra la opinión de su propietario, quien estimaba que por el estado de la pista, el hijo de Prámbulo se encontraba en situación desventajosa. Pero al propietario se le puso correr, y resultó lo previsto por Martín Duro.

CHICOTE NO SE HALLABA EN FORMA.

Este pupilo de País es medio loco y cuando le dá por no correr se rie de la fusta. El domingo, como en su anterior presentación, se tiró a pancho dejando con ello en la vía a sus partidarios. Según nos informó el cuidador de la ecurie Cubes, el descendiente de Cruzador, por causa del mal estado de la pista, no pudo ser trabajado rigurosamente en estos últimos días, pudiendo ser esto causa de su mala actuación. Por ello cuando reaparezca, siempre que lo haga con buenos trabajos, el colorado puede mejorar sus recientes carreras.

LAS TRES AHI NOMAS.

La carrera de las yeguas fue una de las de mejor final, pues entraron, trabadas en redida Lucha Semita, Fosforina y Segunda, por lo que fué necesario esperar que se alzara el marcador, para saber a quién había correspondido el triunfo. De nuestra favorita Semita, lo mismo que de Fosforina, esperábamos la buena carrera que realizaron, no así de Segunda, cuyo triunfo nos habría sorprendido, pues acababa de correr mal.

BLANQUITA XII NO SE VIO

Por el estado de la pista Blanquita que en muchas ocasiones demostrara ser gran barrera, se sindicaba como calificada rival y entendiéndolo así el público, le confió la mayoría de las apuestas, distinción a la que no respondió la pupila de Sosa, entrando de las últimas. Nos parece, en atención a sus antecedentes que el comportamiento de Blanquita XII en esta carrera no ha sido el regular, debiéndose esperar de ella muy superior actuación cuando haga su reentré.

El clásico del domingo en Palermo

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS

Tendrá por base el programa de la reunión que se realizará el domingo en nuestro primer circulo hípico, la disputa del clásico G. Lerona, cuyas condiciones y posibles participantes damos a continuación: "Para toda yegua. Distancia: 1600 metros. Peso por edad. Primas: Pesos 10.000 a la 1a.; 2.000 a la 2a. y 1.000 a la 3a. Ratificación: \$ 40. —(PIAMONESTA 53 ks., R. Pelletier. —(TELEFONISTA 53, G. Di Palma. BUENA PIBA 53, X. X. MONSERRA 57, (dudosa). —(SHORE JANE 53, I. Leguismo (SALMUERA 53, A. Vidal. ZAIDA 53, X. X. —(TIERUELA 53, E. Canessa. —(TAI-PE 53, M. Reparaz. —(MISTILLA 53, F. M. Ortiz. —(CATARATA 53, J. Vecino. —(PUEBLERA 53, J. Vecino. —(MITOUCHE 57 E. Lema.

PARAGUERIA

PELETERIA

OPTICA

Fabricación y composuras. El mejor surtido y el precio más bajo.

PRECIO FIJO

CASA ROSSETTI

Sarmiento 918 — U. T. 0225
:: :: ROSARIO :: ::
Pte.

CASA DE CONFIANZA
FUNDADA EN 1905
Luzca que garantiza la
mejoría de sus trabajos



Peña, la ex pupila de Ghigliotti que realizara en nuestro escenario una lucida campaña, se encuentra desde hace un tiempo en Córdoba, donde, a pesar de sus años, ha realizado varias buenas carreras

Ejercicios de hoy

GALAICA, con Martín, pasó 1000 metros, en 1'2".
GALICIA, con Martín, 800 metros, en 49" 15.
TUNITA, con Martínez, 700 metros, en 42".
DISTINGUIDO, con Nivas, pasó 1400 metros, en 1'29", primeros m2 a la par de CALPUCURA, Calicuro, en 1'3".
AMOROSA, con García, recorrió 1300 metros en 1'21", últimos 700 metros en 44" 35.
GUILLOTINA, con Martínez, empleó 50" 25, en los 800 metros.
GAUCHO LAGUNA, con Nivas, hizo 700 metros en 42".
LA BANDERA, con Ronga, pasó 800 metros en 49".
PROYECTIL, con Calicuro, 600 metros, en 37" 15.
BEDUINA, con Cerecetto y CLEMATIS, con Quinteros, hicieron 600 metros en 37 segundos.
SILVANUS, con Martín y SINAPISMO, con Rossi, recorrieron 1700 metros en 1'49" 15.
NI PISA, con Ledesma y la dos años NADA MENOS con Grigera, pasaron 800 metros en 51" 25.
UNATE, con Ledesma, 700 metros en 43" lado opuesto.
CANTINERO, con Grigera, hicieron 1700 metros, en 1'50".
CHAPARRON, con Tadel, 1700 en 1'52", a voluntad.
EMBER BEY, con Ronga, cumplió 1300 metros en 1'23".
ONAPICO, con Cerecetto y ERMINIO, con Quinteros, pasaron 600 metros en 37".
SOLARIEGO, con Martínez y RUM RUM, con Cerecetto, últimos 1200 metros en 1'17".
SUMERGIBLE, con Cerecetto, recorrió 600 metros, en 36 lado opuesto.
BOQUERON, con Santana, y RUMOROSO, con Grigera, pasaron 800 metros en 48" 25.
BARGUENO, con Martín, empleó 43" en los 700 metros.
MALA SUERTE, con Martín y MACHITO con H. Gómez, hicieron 700 metros en 43".
DOBLE ROSSE, con Irugaray, y CONSONANCIA, con Martínez, pasaron 1300 metros en 1'23".
EL CIRUJA con Barbelto recorrió 700 metros en 42".
VIEJO TAURA, con F. Martín y PARLETA con Rossi, recorrieron 700 metros en 45" 12.

Llegada de caballos

Ha llegado para el compositor Carlos Tadel, la yegua VARUNA, que defenderá en ésta los colores de la ecurie Las Casuarinas. Mañana son esperados de regreso de Córdoba, SILEN MAID y SOPA, que disputarán en la reunión del 6 del mes entrante el premio clásico "Arturo Zinzny".

Cambio de compositor

GORDONA, del stud San Roberto, que atendía el compositor G. Camargo, pasó al cuidado de Pedro Casella; CATADURA, del stud Hugo R., pasó al cuidado de Carlos Tadel; y CURRY, del stud San Marcos, pasó a las órdenes de Camilo L. Fernández.

Echeverría & Morcillo

Dep. 1044-Maipú-1050
Rosario de Santa Fe

Alambres de todos los números y clases :: Aceites minerales en todos los envases :: Cabo cáñamo sisal, Cairo, Manila y de acero :: Cemento Portland :: Coccinas económicas :: Plinto "Tucker", el mejor antisísmico :: desinfectante :: Carburo de calcio granulado y en piedra :: Hilos derechos y torcidos al revés, para todos los usos :: Lonas blancas de algodón y de color para todos :: Lonas para parvas, todas las clases :: Ferrería, Pinturería, Artículos Navales, Carbón de fragua, etc. :: :: ::

Cajón ¡El Terror de los Rateros!

Pta. Dep. 1044-Maipú-1050

ALFAJORES
Empanadas Criollas
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
S. Luis 1133-47. - Tel. 4369.
ROSARIO

ANTONIO BERNARDELLO Lda.
San Martín 2740. — Teléfono 4066. — ROSARIO
EXISTENCIA PERMANENTE

Casillas de Madera a pagar en 55 Mensualidades
CONSTRUIAMOS UNA PIEZA DE 4 POR 4 METROS Y COCINA DE 2x3 METROS CON \$ 100 DE ADELANTO Y 55 MENSUALIDADES DE \$ 26

MATERIALES DE CONSTRUCCION.
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

ANTONIO S. PIRANI
DEPOSITO DE CAL DE CORDOBA, CARBON Y LENA
Bvard. 27 de Febrero 1064
Teléfono 7577
Pte.

FILIAL ROSARIO
INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPIA
DE BUENOS AIRES
DIRECTOR: DR. A. FEINMANN
VENEREAS — SIFILIS
CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA SILENORRAGIA, GOTA MILITAR, ESTRECHUR, ERROSTATA, ETC.
POR ANTIGÜES Y CRONICAS QUE SEAN
SON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS.
DIATERMIA — RAYOS ULTRAVIOLETAS
AUTOVACUNAS — 606-914
BAGNETES — RESERVADOS — ABONOS MUY ECONOMICOS
IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL
NUEVO TRATAMIENTO CIENTIFICO MUY EFICAZ
HEMORROIDES — VARICES
ULCERAS
LLAGAS DE LAS PIERNAS
CURA RAPIDA Y RADICAL, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN QUERATINIZACION Y SIN ABANDONAR EL ENFERMO SUS OCUPACIONES HABITUALES
CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 26 HORAS
EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN ATIENDE PERSONALMENTE LAS CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS DESDE LAS 13 HASTA LAS 21 HORAS
AL INTERIOR CONSULTAS POR CORREO
LAPRIDA 1196 ROSARIO

TINTORERIA
LA ARGENTINA
DE OSCAR LASSERRE
TEL. 20593
SANTA FE 1261 ROSARIO

Campolo Sufrió un Nuevo Contraste

**C. A. Recreativo
Arroyito v. Nuevo
Alberdi**

I. RISKO LO VENCIO POR PUNTOS

**Tiene condiciones
para centre - half**

DESARROLLO DEL COMBATE

El domingo 23 del corriente se llevó a cabo un partido amistoso entre las segundas divisiones de Recreativo Arroyito y Nuevo Alberdi.

A las órdenes del árbitro los cuadros se alistaron de la siguiente manera:

NUEVO ALBERDI: Moriconi; Barceyoni y Abarrón; De Pauli, Anreni y Chaur; Figueroa, Chau, Rivas, Moriconi, y Pradela.

RECREATIVO ARROYITO: Robledo; Luna y Godard; Piaggio, Posar y Muñoz; F. Palermo, Nieto, E., Godard, Piaggio y Vázquez.

El match dió comienzo siendo las 16.05.

A los 38 minutos de juego del primer período los locales consiguen abrir el score por intermedio de Rivas, de la manera siguiente:

Natalini recibe la pelota del centro del field, cortándose hasta escasa distancia de la zona peligrosa, haciendo un pase a Rivas, que se encontraba a dos pasos del arco, quien no tuvo ninguna dificultad para vencer a Robledo, y anotar el primer tanto para su bando.

A los 39 minutos consiguen anotar el segundo tanto por Moriconi anulándolo el árbitro por hallarse este en offside.

El primer período concluyó favoreciendo a los locales por 1 goal a cero.

A los cinco minutos del segundo período los locales consiguen aumentar su haber por el wing izquierdo Figueroa quien con un po-

Ayer se realizó en Estados Unidos la nueva presentación de nuestro campeón de peso pesado Víctorio Campolo y por cierto que la suerte le sigue dando la espalda al gigante quimero. Su match anterior con Risko fue para él un draw bastante discutible y anoche el fallo lo fue aún más adverso ya que el árbitro y uno de los jurados falló en su contra y dando el triunfo, que por el desarrollo del combate es justo, al otro aspirante al cetro mundial.

Campolo ha declarado después de la pelea que el fallo fue injusto y que cree haber ganado por puntos a pesar de que reconoce que incurrió en golpes prohibidos, pero la mayoría de los críticos autorizados opinan que el fallo es justo.

El desarrollo del encuentro round por round fue el siguiente:

Primer round.—

Sonad el gale, Campolo procuró el centro del ring y con mucho cuidado colocó un jab de derecha, contestando Risko con dos golpes de izquierda. Se produce de inmediato un

tente shot vence por segunda vez a Robledo en excelente estilo.

Se nota un leve dominio de la línea delantera de los visitantes pero sus tiros al arco son desviados.

Trancurrido los 15 minutos los locales consiguen un nuevo tanto, por Abarrón, quien con un potente shot bajo y equinado vence por completo la resistencia de Robledo, quien nada pudo hacer para impedir que el balón transponga la línea del goal.

Los de Recreativo Arroyito no hicieron goles porque jugaron "a reglamento".

cambio de golpes sin ventaja. Campolo se esfuerza por entrar con golpes de ambas manos a la cara y el cuerpo de Risko, pero éste con buena guardia elude bien el castigo.

El combate se lleva a cabo en forma recia, demostrando los dos contendientes el deseo de terminar rápidamente el combate.

Segundo round.—

En el segundo round los pugilistas combaten con suma precaución. El referee observa a Campolo por pegar en la nuca. El argentino consigue entrar con una fuerte derecha a la cara.

En el centro del ring ambos se cas-

ario; los golpes de Risko parecen no poseer la fuerza de los primeros momentos. Campolo recibe dos fuertes derechos a la cabeza lo que obliga a replegarse contra las cuerdas.

Entran a un cambio de golpes con alguna precaución. Esta vez se caracterizó por los frecuentes golpes de Campolo en la cabeza de su adversario.

Quinto round.—

En el quinto round Risko coloca un hook de derecha y se demuestra más agresivo que el argentino; en un ataque de Risko, Campolo coloca dos fuertes derechos al cuerpo. El

hacen fintas en el centro del ring. Campolo pega a la derecha y Risko contra ataca sin eficacia. Campolo concentra su ataque a la cabeza lo que aprovecha para pegar bajo.

El referee observa dos veces consecutivas al argentino, por pegar en la nuca y con la mano abierta.

Octavo round.—

Risko golpea fuerte con su izquierda a la cabeza.

Por el gran despliegue de energías ambos se muestran cansados.

Campolo consigue entrar con tres derechos al cuerpo. Risko contesta al cuerpo produciéndose un clinch.

Cerca de las cuerdas se realiza un fuerte cambio de golpes sin ninguna ventaja. Campolo marra un uppercut a la mandíbula.

El octavo round terminó en el corner de Risko mientras llevaban a cabo un cuerpo a cuerpo.

Noveno round.—

Campolo entra con un jab de izquierda que deja a Risko como para recibir una derecha. Este reacciona bien; Campolo entra al cuerpo y a continuación marra varios golpes.

En un clinch Risko castiga en la línea baja.

Décimo round.—

En el décimo round ganó Risko. El triunfo correspondió por decisión.

En la zaga de Calzada fue probado Scime, jugador que milita el año pasado en una tercera división de Alberdi New Boys, y su comportamiento dejó satisfechos a los seleccionadores, que, sin embargo, han manifestado deseos de hacerlo ocupar el puesto de centre-half, dada su estatura y predisposición para ello.

Scime, prefiere jugar de zaguero, puesto donde ya tiene cierta experiencia y donde ha de rendir mejores condiciones, a poco que se entienda con su compañero.

Es un muchacho voluntarioso que ha de hacer carrera en el círculo privilegiado.

NOTICIARIO DEL BOX

ESOS JURADOS!

GOLA VERSUS VARANI?

Nuevamente en el combate entre Capileto y Varani, los jurados metieron las de andar, pues ante la rechifla general fallaron declarando empatada la pelea, cuando el nuestro había demostrado su neta superioridad sobre su rival castigándolo reciamente en las últimas vueltas.

El box que recién empieza a contar con adeptos en Rosario decena como en otros años por causa de esos jurados, que fallan con una parcialidad única y que demuestran su desconocimiento del viril deporte.

UN INTERESANTE FESTIVAL

El sábado es casi seguro que se realice en el stadium del Gimnasio Boxing Club una interesante reunión con la base de dos combates de fondo, a cargo de destacados pugilistas.

En el primer encuentro de fondo, el finalista del campeonato de aficionados de la categoría pluma, Miguel Buscemi, enfrentará al veterano profesional Armando López, quien reaparecerá en nuestros cuadrados luego de una larga relación.

En el otro combate Lentino se medirá con Stein, fuerte pegador portado, por lo que la pelea ha de resultar sumamente violenta.

BALARINO PELEARA CON FOGLIA

El sábado próximo una de las más bellas promesas del boxeo argentino, Germán Balarino, tendrá su prueba decisiva pues se medirá con el crédito del equipo italiano, Armando Foglia.

La lucha ha despertado inusitado interés entre los aficionados porteños los cuales se apresan a concurrir en gran número al stadium de San Lorenzo de Almagro.

EL JUEVES SERA LA COSA

La postergación de la sensacional pelea entre los fenómenos del ring Suárez y Mocoora, ha tenido la virtud de acrecentar aún más el interés de los aficionados, quienes se muestran impacientes por presenciar este emocionante cotejo.

Ambos pugiles vienen realizando ejercicios livianos, con el fin de mantener la elasticidad de sus músculos y presentarse el día del combate en la plenitud de su estado y rendir el máximo de sus esfuerzos en procura del triunfo que vendría a consagrar sus brillantes condiciones.

HIERRO-QUINA-BISLERI

LICOR
APERITIVO

RECONSTITUYENTE

DE LA
SANGRE

NOCERA-UMBRA
(FUENTE ANGELICA)

Agua Mineral
Natural Gaseosa

Confitería

"LOS DOS CHINOS"

— DE —

JOSE TORTI

Especialidad en PAN DULCE a la Genovesa, Milanesa y Veneciana :: Turrones de Cremona, Gijona y Alicante :: Mazapán de Toledo :: Peladillas de Alcoy :: :: :: ::

SURTIDO DE FIAMBRES. Postres, Bombones y Helados. :: Se atiende y remite a domicilio en Ciudad y Campaña.

Rioja y San Martín

Telef. 21626-21716

EMPRESA DE POMPA FUNEBRE

CAMPANILE SANTAMARIA y Cía.

CARRUAJES Y AUTOMOVILES

CALLAO 153

TELEFONO 99091

Manuel Wachs

HIPOTECAS A LARGOS PLAZOS Y A BAJO INTERES

CORRIENTES 969 (Frente a la Receptoría)

LABORATORIOS Y FARMACIA :: PUIGGARI

Casa de confianza atendida personalmente por los

Doctores PUIGGARI y DANIERI

RECOMENDADA POR LOS MEDICOS POR SU ESPECIALIDAD

— RN —

ANALISIS, ESTERILIZACIONES Y RECETAS

CORDOBA Y MITRE ABIERTA DIA Y NOCHE

A LOS CABALLEROS DE NEWELL'S OLD BOYS

Alegres muchachos que hoy voléis
A figurar en la cancha querida,
Al debutar no os olvidéis
Del anhelo que en mi pecho se anida.

Después de un breve descanso regresáis
Dispuestos como siempre a luchar,
Optimistas, con la sonrisa en los labios,
Y en el corazón la esperanza de triunfar.

Limpieza en el juego, conciencia
He aquí vuestros ideales en total:

CASA PROPIA

SEÑOR INQUILINO

LE BRINDA LA OPORTUNIDAD, PARA QUE POR MENOS DEL ALQUILER QUE PAGA ACTUALMENTE, COMPRE SU

CASA HABITACION

AMPLIA Y COMODA, SIN NINGUN DESEMBOLO, PAGADERA EN CUOTAS MENSUALES

OCURRA HOY MISMO A LA CALLE

CORDOBA No. 826

CONTRA HUMEDAD CERESITA

PIDALO EN TODAS LAS FERRETERIAS

RIOJA 1501 —Casa Ceresita— ROSARIO

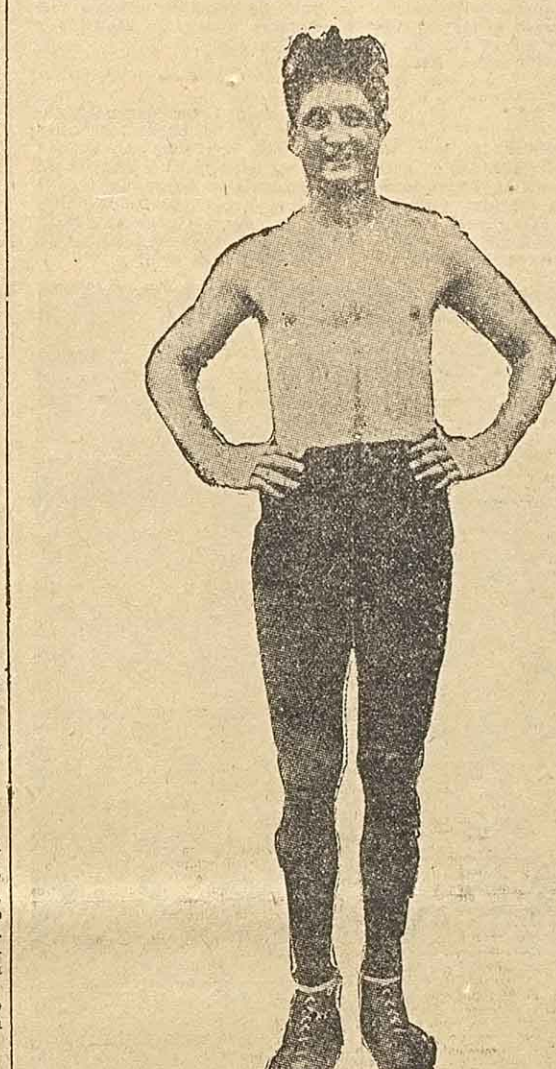
CLIP

PARA CATALOGOS, REVISTAS, DIARIOS, ILUSTRACIONES EN GENERAL

PALERMO

GRABADOR TRICROMISTA

3 DE FEBRERO 570-TELEF. 6468



VICTORIO CAMPOLO

tigan en la línea baja. Risko evita un fuerte golpe a la mandíbula.

Tercer round.—

El pugilista intenta toda suerte de golpes en el deseo de terminar cuanto antes el combate, marraando algunos golpes.

Risko pegó a la cabeza de Campolo que éste no parece sentir. El argentino logra entrar con cinco golpes casi simultáneos, pero éste no se desconcierta. Risko es observado por haber entrado en una derecha demasiado pesada. Ambos pelean en forma empuñosa.

Cuarto round.—

El pugilista argentino concentra sus golpes en el cuerpo de su adversario.

referred observa otra vez al argentino por pegar en la nuca.

Risko se muestra sumamente resuelto siendo aplaudido por el público.

Sexto round.—

Campolo intenta pelear de infighting colocando una fuerte derecha a la mandíbula que Risko parece sentir; los dos pugilistas tratan de apurar el combate en lo posible. Risko coloca un hook a la cara a lo que contesta el argentino en el plexo.

La pelea no cambia de característica. Risko intenta llevar contra las cuerdas a Campolo pero éste contesta con una fuerte derecha.

Séptimo round.—

El público sigue con interés el desarrollo de la pelea; los boxeadores

Por fin se cumplieron sus deseos.

LA REPARACION DE DOS CRACKS

Los parciales auriazules están satisfechos del repunte del cuadro privilegiado, máxime ahora que han reparado los jugadores Ramón Luna y Cordone, que han demostrado hallarse en excelentes condiciones en sus respectivos puestos.

Es indudable que el equipo de Rosario Central, una vez finiquitados sus compromisos amistosos, se hallará bien afilado para dar comienzo a la temporada oficial. Todo es cuestión de un poco más de tiempo.

Ya cuenta, por lo pronto, con un centro delantero de las condiciones de Ramón Luna, y en cuanto a Cordone ha de formar parte también del cuadro titular.

MANUEL REINAUDI

Sucesor de F. REINAUDI e HIJO

FUNDICION :: :: TALLER MECANICO

Adornos de hierro estampados :: Soldadura autógena :: Funde hierro tres veces por semana, bronce todos los días :: :: ::

1311 - E ZEBALLOS - 1351

Dep.: A. Pellegrini 1339

T. 4839 :: Dir. Tel. REIN



En esta foto aparece Jorge Repucci con Guida y Santana. El ex-arquero de Belgrano se halla gravemente enfermo en estos momentos en Alta Gracia

Las Brillantes Victorias Obtenidas por Newell's Old Boys han Causado General Satisfacción en los Círculos Deportivos del País

De incertidumbre la víspera, y aún la misma mañana del domingo, lo que predisponía a un estado de ánimo un tanto nervioso, como consecuencia de un día de fiesta sin fútbol. Ya frente al match, y en el transcurso de él se temió por su suerte. El cielo nublado, fué tomándose poco a poco más oscuro. Cuando iban a finalizar las acciones se prendieron las luces del estadio. En



PERMIN LEECA

el campo de juego las blancas cascadas de Nacional parecían palomas asentadas sobre el verde césped.

Magnífico. Con más el espectáculo, la banda de policía. Ya estaba casi desterrada la costumbre de acompañar los matches de fútbol de tan trascendental ayuda —, pues no hay duda que esto contribuye a que el entusiasmo se prodigue intensamente.

Debiera insistirse sobre ello, y por lo menos a los matches de mayor alcance, la música debiera acompañar el espectáculo. Un goal, por ejemplo espléndidamente obtenido, al ser saludado por una marcha triunfal, entra en el apogeo de su gloria. Anteaer, por dos veces, la música saludó la entrada a la red del arco uruguayo, acompañando el inmenso júbilo de la multitud.

El guardavalla olímpico Mazzali, chocó un tanto con el espíritu inquieto de sus mismos

Un tapado para Atl. Sportsmen

Atlantic Sportsmen piensa este año formar un buen equipo y a los efectos ha conseguido el concurso de buenos elementos como Mazzali y Gallegos, que han prometido su cooperación en la presente temporada.

Pero, lo que tiene entusiasmado enormemente a los dirigentes "albi-verdes" es la conquista hecha recientemente de guardar en reserva y que según informes que tenemos es un elemento "chacarero" que ha de impresionar gratamente por su excelente juego.

Esta tarde se hará presente en el registro de firmas de la Liga Rosarina y estampará su millonaria por los "albi-verdes", quienes guardan en reserva su nombre en precaución a posibles sorpresas.

Rosario Central con Narváez ha hecho una gran adquisición

No pudo ser más acertado el gesto de la prestigiosa entidad auriazul, al incluir en su primer equipo a un elemento de gran valía, como lo es Narváez, según hemos podido apreciarlo, en las distintas actuaciones que le tocó hacer ante nuestro público.

Se trata de un hombre entusiasta e incansable, que posee un excelente quite y hábil apoyo, y que provoca en cada una de sus jugadas, el aplauso espontáneo de la concurrencia.

De continuar jugando en esta forma, Rosario Central tendrá para sus próximos compromisos un digno defensor de sus prestigios y un elemento de gran porvenir.

El Triunfo Sobre Nacional de Montevideo es una Hazaña Inolvidable Para los Rojinegros

coequipiers. Mesura, serenidad, y hasta cierta pose a lo Mac Clary, antes de entrar en acción. La única diferencia con los guardavallas extranjeros, no calzó guantes. Pero, en verdad, no ha surgido todavía el hombre que ha de suplantarle. En el Uruguay, García es una esperanza, frente a la realidad del maestro Mazzali. Como aquí, frente a Octavio Díaz, muchos otros valores que esperan su momento para surgir.

Mazzali, hizo juguete del balón, hasta que éste le burló dos veces. Su serenidad un poco chocante hasta entonces pareció entrar a tono con sus compañeros. Se le vio apurar a los hombres de defensa...

En el equipo de Nacional, varios jugadores hicieron sus primeras armas en ésta. Como debut no puede ser más auspicioso. En el Uruguay, han sido la revelación del año; pero les falta foguearse mucho. Es un error creer que esto

No podía haber dos sin tres

EL VIAJE A SANTA FE

Todo el programa que habían hecho los "charrúas" con respecto de su viaje a Santa Fe, se vino al suelo como castillo de naipes.

Aseguraban ayer que, tienen una "jetta" bárbara para esto de los viajes.

Primero fracasó el de San Juan, luego el de Córdoba, y ahora el de Santa Fe.

El bar Amador, punto obligado de la "hinchada", dirigentes y jugadores "charrúas" respiraba ayer un aire pesimista, que era despedido con partidas de truco.

Se necesitaba tanta agua para apagar tan poco fuego como quedaba ya para un viaje tan corto como el proyectado a Santa Fe...

Los pibes del Broadway Basket-Ball Club

ORGANIZARON UNA FIESTA EL DOMINGO PASADO

Con objeto de allegar fondos, para la novel institución que tiene como base la práctica del basket-ball, los pibes del Broadway's, del barrio "charrúa" organizaron anteaer por la tarde, un baile familiar en su field, que debido a la inclemencia del tiempo hubo de continuarse en una casa de la vecindad, para finalizar luego en el primero de los sitios nombrados al promediar la noche.

Tuvo esta fiesta el éxito más completo, lo que asegura el porvenir del modesto club, cuya recepción ha de ser encargada dentro de la brevedad posible a "grandes" que conozcan el deporte que allí se practica.

Se siguen colocando numerosos rifas.

se obtiene sobre el terreno, con la esperanza del exceso de entusiasmo. Los jugadores debían hacerlos primero dentro de su medio, antes de presentarse en carácter de internacionales. Los nuevos de Nacional están en vías de llegar con buen bagaje a este deseo de sus simpatizantes. En la zaga y en la línea media se les vio trabajar anteaer con ahínco frente a elementos avezados como los rojinegros.

Una característica primordial que pudo advertirse en el equipo uruguayo fué la colocación de sus hombres; cometieron, a veces, error en el pa-

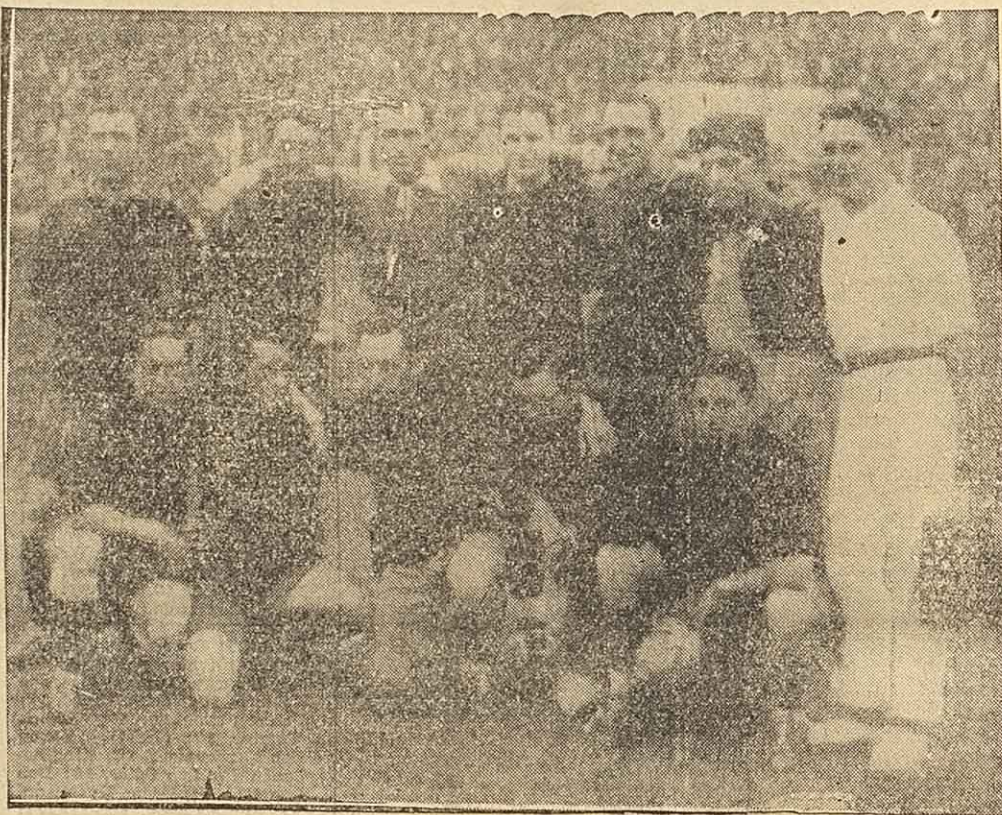
ria; el uno con su experiencia de años, y el otro en la plena juventud. Pero, como consecuencias de años también, Píriz fué más efectivo en el shot que practicó con frecuencia.

El "Turco" con su gran "cancha" jugó mucho para sí; jugó como para condensar todo su deseo en el triunfo, y jugó como sólo saben hacerlo los maestros.

Vino el primer goal, y el aplauso estalló nutrido, persistente. Luego la incertidumbre de un empate. (¡Si se marcara un nuevo goal!) Luego el segundo goal y la victoria definitivamente asegura-

fuertes rechazos en el período decisivo, cuando los ágiles y la línea media de Newell's Old Boys, asediaba sus posiciones. No fué una defensa desesperada; pero, poco halagüeña para un match de esta índole. Se defendieron como verdaderos leones los zagueros y medios albos.

Fermín Lecea demostró anteaer que se puede reaccionar jugando con limpieza, cuando no se va derecho a romper. El Lecea de anteaer no fué el mismo que vimos frente a Boca Juniors, — y no es que la línea de ataque de los uruguayos fuera más débil y más en-



El "once" de Newell's Old Boys, que conquistó la triple victoria en su semana futbolística

se y aún en los avances; pero, lo cierto es que se hallaba en sus respectivos puestos. En especial modo la defensa de los albos, desbarató avances adversarios mediante rechazos cortos de zagueros a medio zagueros, y, tanto los primeros como los segundos, buscaron eludir al contrario después de haberlo despedido del balón.

Esa característica de juego hizo contraste con la desarrollada por Newell's Old Boys, Nacional, guarda la tradición del fútbol rioplatense en sus enseñanzas y aún en la ciencia de sus maestros.

Humberto Libonatti y Píriz fueron los Cherro de ambos cuadros; pero, los Cherro, cuando éste se hallaba en su apogeo. En muy contadas ocasiones pudieron los halves despojarlos del balón. "Apilaron" con presteza, e inteligencia, entrando en la defensa adversa-

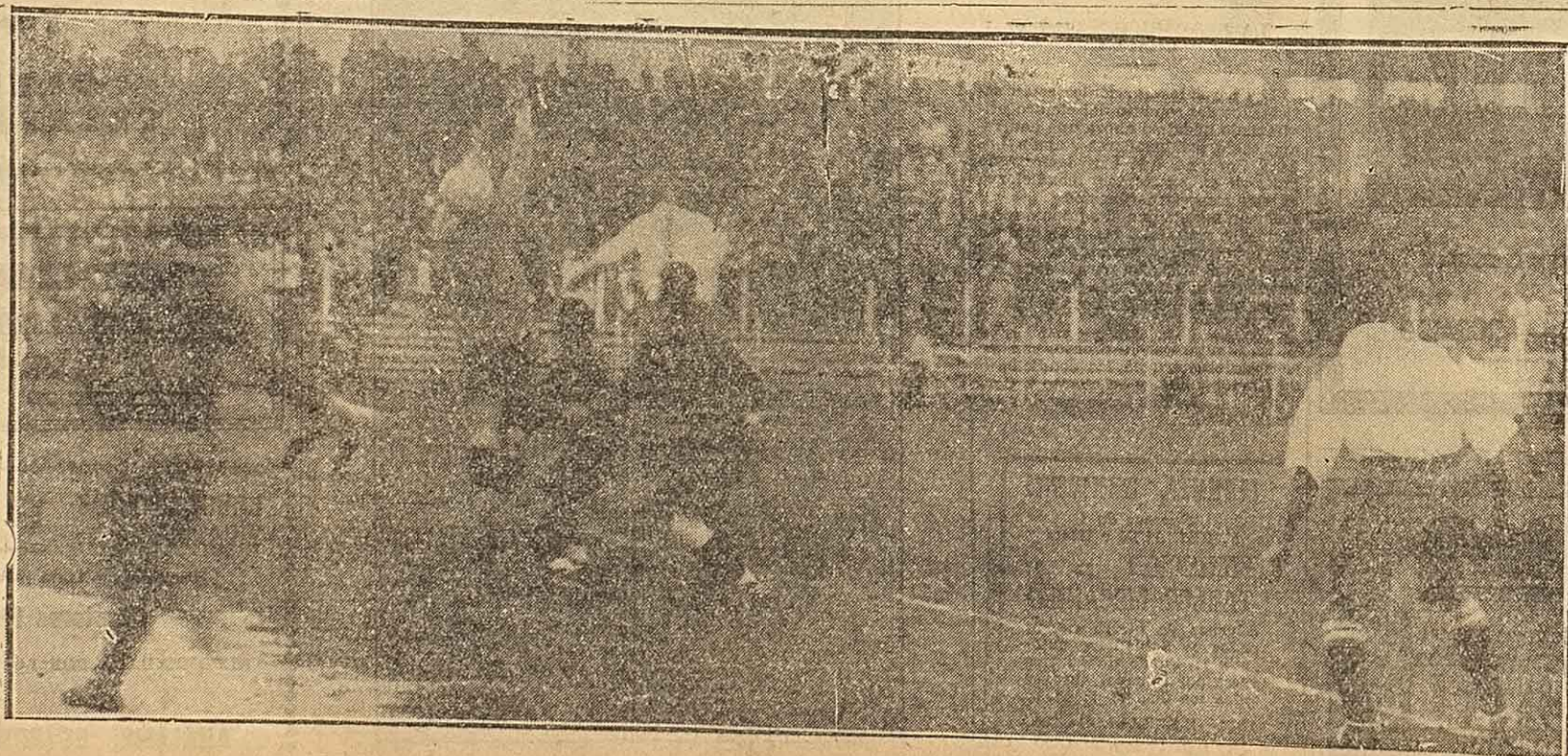


JOSE CASTRO

Los nuevos valores de Nacional jugaron con reposo, sin ese nerviosismo propio del debut; sólo recurrieron a los

tradora; sino que el hombre pareció no echar en saco roto nuestro consejo. Lecea jugó sencillamente bien; hizo quites altos y bajos muy oportunos y mereciendo cálidos aplausos. Puede llegar a culminar en su carrera el "vasco" si sigue poniendo inteligencia en sus intervenciones. Anteaer demostró buen golpe de vista y seguridad en sus intervenciones.

Desde la tribuna oficial, en lo alto, el espectáculo era magnífico. La acción de los dos cuadros se observaba como dos características muy distintas. Avanzaban y retrocedían los albos en conjunto y en conjunto un tanto nervioso hacían lo propio los rojinegros; pero con precipitación. Los ágiles visitantes avanzaba en línea y los locales como en ángulo; la línea media de éstos metiendo cuña en la delantera y la de los albos cuidando su coloca-



Un centro alto de Saldomide, recogido hábilmente por el guardavalla de Newell's Old Boys, José Serena

A nuestro lado alguien alentaba a Libonatti cuando tomaba el balón. Le decía el "abuelito". Y el "abuelito" jugueteaba como un niño con el balón. — ¡Ahora, "abuelito"! (Le pedía el shot oportuno). Pero, el "abuelito" entraba doliendo para contento de los muchos nietos que tenía dentro y fuera del campo de juego.

El público se retiró satisfecho del resultado del match.



ANDRES MAZZALI

amén los parciales rojinegros. La triple victoria les llenaba de gozo, máxime cuando la etapa final había sido dura, por sus deducciones de la víspera y por el transcurso del match.

La alegría reinó en la vuelta triunfal al centro de la ciudad.

Importante match radiotelegráfico

Jugarán los equipos del Club Gimnasia y Esgrima de Rosario y el "Chess and Checker Club" de Los Angeles (EE. UU.)

Conforme anticipáramos oportunamente, los jugadores del Club Gimnasia y Esgrima de Rosario han comenzado ya su entrenamiento a efecto de hallarse en las mejores condiciones posibles para afrontar a sus calificados rivales, los representantes del "Chess and Checker Club" de Los Angeles (California) (EE. UU.) en el match radiotelegráfico a realizarse en día 6 de abril próximo.

El equipo representativo de la Institución local, estará integrado del siguiente modo. Tablero N° 1: José M. Crastia y Félix Ferrera; Tablero N° 2: Oscar García Vera y Juan M. Elvarola, actuando como reservas los Dres. Francisco Javier Pérez, Eduardo A. Carrasco y Sr. Romeo García Vera. La transmisión y recepción de las jugadas estará a cargo del Dr. Adolfo Elias, a cuyas eficaces gestiones se debe la realización de este interesante encuentro internacional.

La representación del "Chess and Checker Club" de Los Angeles, está constituida por jugadores de la talla de Steiner y Worochow, considerados como maestros en el juego que nos ocupa, acompañándolos al primero C. Sherwood y al segundo S. P. Billiot, quienes no desmerecen de sus compañeros de equipo.

Podemos adelantar desde ya una lucha interesante, considerando la calidad de los contendores, acreditada aún más, por ser éste el primer match que se efectúa en tales condiciones y a tan larga distancia.

El Club local ha dispuesto colocar en su sala de Ajedrez una pizarra con el fin de anotar las jugadas a medida que ellas se efectúan.

Pascual Salvia se destacó el pasado domingo

Durante el desarrollo del cotejo de los elevens privilegiados de Rosario Central y Sparta, se destacó con caracteres netos en la línea de ágiles auriazul el insider derecho P. Salvia que debutaba en nuestros campos, después de haber defendido los prestigios de Lanús, el excelente equipo metropolitano.

En la forma con que este destacado footballer se comportó en el compromiso del domingo pasado, ha dejado traslucir el excelente estado de adiestramiento y su inteligencia para la práctica del popular deporte.

Mercé a su entusiasmo, fuerte shot, y hábil distribución de sus jugadas, se constituyó en la pesadilla de la defensa rival, la cual tuvo que apelar a sus mejores recursos para detenerlo.

Con la inclusión de Salvia, en la línea de ágiles auriazul, ha contribuido para dar a esta la labor necesaria que le permitirá cumplir para el futuro actuaciones sobresalientes.

EL ASUNTO BUZZANO

PARECE HABER ENTRADO EN UN PERIODO DE EXPECTATIVA

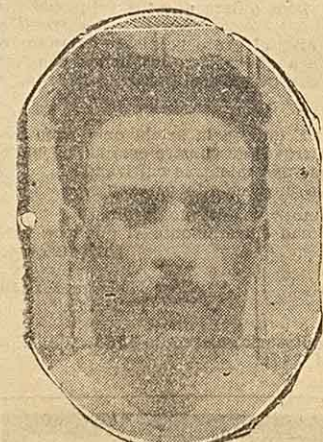
Mientras siguen siendo numerosos los asociados de Central Córdoba que registran sus firmas para el pedido de asamblea, con objeto de aclarar el asunto Buzzano, éste parece haberse retirado un tanto de los lugares que frecuentaba, lo que ha creado un período de expectativa por demás sugestivo. Se habla ya de algunas transacciones, cosa que no sería una novedad, y a las que, por otra parte estamos acostumbrados en nuestro medio futbolístico.

Mas las noticias propagadas con respecto a la medida disciplinaria, que se le aplicara subsisten. El interesado tiene siempre la palabra, si quiere sincerarse con los socios que están gestionando aclarar su situación.

Un desafío

El excelente aficionado rosarino de peso gallo Alcides González desafiaba por intermedio de nuestro diario al pugilista de su mismo peso Raúl Rojas a sostener un match revancha del realizado por el campeonato de aficionados que terminó con el triunfo del desafiado por muy leve margen de puntos.

Para contestar este desafío Rojas deberá dirigirse a la academia de Natale.



HECTOR SCARONE, que reemplazó discretamente a Petrone en el puesto de centre forward en el match del domingo